

蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷三十三

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖折較

古今體詩六十一首

起元祐六年辛未正月在蕪園開學士充兩浙西路兵馬鈐轄知杭州軍州事任是月遷吏部尚書二月

以翰林學士承旨召還三月察視湖蘇二郡水災四月至淮上五月自南都到闕六月兼侍讀八月除龍圖閣學士知頴州軍州事未出京作

次韻楊公濟奉議梅花十首

王註堯卿曰楊孺字公濟嘉祐時詩人也城未樓臺橫北固夜深燈火見揚州歐陽文忠公讀公濟章安集詩云蘇

梅久作黃泉客我亦今爲白髮翁臥讀楊孺一千首乞乘秋月與春風東坡守杭公濟通判州事却壽州提點荆廣鑄錢卒查註考東都事畧

及宋史楊孺傳皆以爲章安人大宋登科記實稱杭人紹興間錢塘傳收作西湖事實稱鄉人楊孺作百詠詩則登科記所載從其

鄉也合註高歷杭州府志孺章安人貫杭州登慶歷六年第

梅梢春色弄微和作意南枝翦刻多月黑林間逢縞袂施註拙遺蜀州有紅梅

開之一日梅已放有兩婦人凭欄笑語既啓綸閣不見人唯於東壁有詩云南

枝向暖北枝寒一種春風有幾般憑仗高樓莫吹笛大家留取倚闌干又按柳

子厚龍城探隋開皇中趙師雄遷羅浮見一女人淡粧紫服出迓時已昏黑殘

雪對月色微明扣酒家門相與飲情然久之東方已白起視乃在大梅花樹下

蘇文忠公詩編註集成卷三十三

霸陵醉尉誤誰何

施註文選賈誼過秦論值臣精卒陳利兵而誰何查註史記索隱註何或爲阿漢舊儀諸衛郎官分五夜誰呵阿夜行者

誰也何

相逢月下是瑤臺

施註文選天台山賦藉萋萋之纖草

酒醒應滿地空令饑鶴啄莓苔

綠髮尋春湖畔回

谷註李太白詩中有綠髮萬松嶺上一枝開王註次公曰言翁此則言少年綠髮也

註咸淳臨安志萬松嶺在和寧門外西嶺上舊夾道栽松白樂天夜歸詩萬株松樹青山上十里沙隄明月中

而今縱老霜根在得見

劉郎又獨來

紀昀曰劉郎自是桃花而用來不覺其借

月地雲階漫一樽玉奴終不負東昏

王註南史王茂傳東昏妃潘氏玉兒有國色武帝將廢之王茂曰亡齊者此物恐貽

外議帝乃出之軍主田安啓求爲婦玉兒義不受辱乃自縊查註容齋續筆政和初蔡京禁蘇氏學蘄春一士獨杜門註詩錢仲仲爲黃岡尉訪借閱其書適得和揚公濟梅花月地雲階漫一樽註云玉奴齊東昏侯潘妃小字臨春結綺者陳後主三閣之名也仲仲曰唐牛僧孺周秦行記夢入薄太后廟見古后妃輩所謂月地雲階拜洞仙東昏以玉兒故身死國除不擬負他乃是此篇所用何爲沒而不書士人恍然失色然紙炬悉焚之

凡

人與物呼以奴者不可

悉數女子皆通稱奴與兒玉奴非揚姓名玉兒非潘妃名皆加一字稱之猶男  
子字純字穆則稱純父穆父奴兒之義蓋從其少與小也公乃詠梅並非詠史  
呼玉兒以奴無不可者如首元都觀並無霜根而詩用劉郎可謂公非此不  
知乎此題名作林立其命意總欲不著跡象乃查註引洪容齋葛立方語粉然  
引辨此皆註臨春結綺荒荆棘王註南史陳後主張貴妃名麗華後主於光昭  
家陋習今刪臨春結綺荒荆棘殿前起臨春結綺望仙三閣皆以沈檀香爲之  
微風暫至香聞數里後至誰信幽香是返魂王註師曰漢武帝令方士燒返魂  
每引賓客對貴妃等游宴紀時曰全不  
聚窟洲有返魂樹王註

是梅花典故而非梅花不足以賞之  
日出冰漸散水花王註杜子美詩水花晚色靜查註冰漸施木作冰野梅官柳  
漸斂斜西郊欲就詩人飲黃四孃東子美家王註次公曰詩人指言子美也施  
孃家花滿溪千杜子美江上獨步尋花詩黃四

君知早落坐先開莫著新詩句句催嶺北霜枝最多思忍寒留待使君來施註  
李義

山詩忍寒應欲試梅粧白樂天  
新裁梅詩今年好待使君來  
冰盤未薦含酸子施註江淹恨賦含酸茹歎雪嶺先看耐凍枝合義庾闢遊仙詩玉堂臨雪嶺應笑春風木

芍藥

王註次公曰木芍藥即牡丹也

豐肌弱骨要人醫

施註西京雜記趙昭儀弱骨豐肌尤工笑語合註司馬相如美人賦弱骨豐肌

何焯曰李中詩暖風醫病草

寒雀喧喧凍不飛，遶林空啞未開枝。多情好與風流伴，不到雙雙燕子時。合註梁簡

文帝詩春燕雙雙舞杜牧之村舍燕詩茅檐烟裏語雙雙

皎綃弱碎玉簪輕。王註林和靖梅詩葉許粉綃裁太碎蒂疑紅蠟綴初莖施註文選吳都賦臣向註云俗傳鼓人自水中出於人間貢綃北

夢頰言張建章大夫於渤海遇水仙遠綴綃自繡以進明宗有專郊邱建章鄉人掌東序之贊言國璽外有二物一即皎綃也亦云夏天清暑展開滿堂凜然

合註西京雜記武帝過檀暈粧成雪月明查註長公外紀王十朋集諸家註皆李夫人就取玉簪搔頭檀暈粧成雪月明不解檀暈之義宇文氏粧臺記紀婦

女畫眉有倒暈粧古樂府有暈眉攏鬢之語元微之與白樂天書近昵婦人暈淡眉目綽約頭髮畫譜有正暈牡丹倒暈牡丹太平廣記許老翁有銀泥褙五

暈羅費工七十二色有檀色與張萱所畫婦女暈眉所謂蝶

題知欲落更多情。施註梁元帝徐妃傳徐娘難老猶尙多情

綺裙練帨玉川家，肝膽清新冷不邪。王註韓退之李花詩夜領張徹投盧仝乘共至玉皇家長姬香御四羅列綺裙練

晚無等差靜濯明故有所奉願我未肯置  
齒牙清寒盤骨肝膽醒一生思慮無由邪穢  
李爭春猶辦此更教踏雪看梅花  
施註張曲江答陸澧詩不  
辭山路遠踏雪也相過

### 謝關景仁送紅梅栽二首

查註張侯會稽續志關景仁越州人嘉祐四年  
劉柳榜進士若溪叢話引夷堅志云關景仁子

開錢塘人  
墓志誤此又一人也時子固下世久矣今刪

年年芳信負紅梅江畔垂垂又欲開  
王註杜子美詩江邊一樹珍重多情關令

尹直和根撥送春來  
梅註白樂天蓄薇詩柯  
條未嘗損根撥不曾移

爲君栽向南堂下

查註先生詩中南堂凡二見一在黃州所謂南堂獨有西南  
向臥看千帆落淺溪者也一在惠州白鶴峯新居所謂南堂

初絕斧斤音者也此詩作於  
杭州卽府治之中和室也

記取他年著子時酸醜不堪調衆口  
施註歐陽文  
忠公歸田錄

丁晉公南遷潭州作齋僧菴云補仲山之哀  
雖曲盡於一心和傅說之羹實難調於衆口使君風味好攢眉  
王註廬阜雜記  
日遠法師結白

蓮社嘗以誓召淵明淵明日弟子性嗜酒法師若許飲  
卽往焉遠因許之遂造焉遠因勉入社淵明攢眉而去

### 次韻劉景文路分上元

查註職官分紀有路分都監  
監押鈴轄之名皆武職也

華燈閱艱歲

施註文選劉公幹贈五官中郎將詩華燈散炎暉

冷月挂空府三吳重時節九陌自歌舞

云從月幾望

施註周易月幾望馬匹亡元管

遂至一百五嘉辰可屈指樂事相繼武施註禮記堂上接武

堂下布武合註

今宵掃雲陣極目淨天宇嬉遊各忘歸施註文選曹子建七啓

禮記大夫繼武

飛毬互明滅施註杜子美北征激水相吞吐王註

關咽噴未曙

賦閭闔填咽飛毬互明滅施註杜子美北征激水相吞吐王註

謂水澄也合註舊唐書音樂志曉軒設樂舍利

老去反兒童歸來尙鑿鼓新年

消暗雪舊歲添絲縷

王註師曰自冬至後日添一線施註杜子美冬至詩一

以紅線量日影冬至後日影添長一線

何時九江城王註潯陽記其山九疊江亦九派故都號九

相對兩漁父

公自註子舊欲卜居廬山景文近買宅江州

遊靈雲寺得唐彥猷爲杭州日送客舟中手書一絕句云山雨霏微不滿

空畫船來往疾輕鴻誰知獨臥朱簾裏一榻無塵四面風明日送彥猷

之子坳赴鄂州舟中遇微雨感歎前事因和其韻作兩首送之且歸其

書唐氏

王註按國經寶壽寺在錢塘門外吳越王錢氏莊查莊成淳臨

改今額武林梵志寶雲寺在寶雲山下柳瑪瑙寺東空園也事實類苑  
唐彦猷詢清簡寡欲不以世務爲意公退一室澹然惟吟詩臨書烹茶  
試墨以此度日咸淳臨安志秩官考唐詢錢塘人嘉祐三年六月丙辰  
自蘇州移知杭明年九月除吏部郎以去施註唐彦猷名詢錢塘人仁  
宗時爲知制誥子桐字林夫父任爲官熙寧初上書書苗法不行宜誅  
大臣異議者王安石喜其言薦使對賜進士出身爲崇文校書用鄧綰  
薦爲監察御史同知諫院旣而數論事不見聽因百官起居日扣陛請  
對力數安石用人變法非是至六十餘條曰安石以會布爲腹心張璪  
李定爲爪牙張商英爲鷹犬逆意者雖賢爲不肖剛已者雖不肖爲賢  
每讀一事畢卽指安石曰請陛下宜諭安石臣所言虛耶實耶上屢止  
之桐慷慨自若且讀且論上下皆震悚安石爲之請去上意雖寤亦不  
深怒明日既監廣州軍資庫從監吉州太和鹽酒稅通判新州方就職  
御史王桓謂必不循理不宜真邊城改倅無爲至是知鄂州後知湖泉  
二州卒於泉林夫當先生廢棄於時其自附甚勤簡牘題跋可以考見  
此詩踐行因得彥猷舊作用以爲題又有賦寢隱前長篇亦止述靈  
隱天竺山川風物而已其於林夫賢否殊無一言及之意亦有在也

二妙洞琴筆法空

王註晉書衛瓘拜尚書令與尚書郎索靖俱善草書時人號

伯英筋靖得伯英肉查注文瑩玉壺清詒唐彦猷詢與弟彦範詔俱據一時才  
雅之譽彦猷知書好古彥範文章氣格高簡不羣尤精翰墨遣一小札亦必華



箋妙管操此則詩中二 忽驚雲海戲羣鴻王註子仁曰梁武帝評齊曰鍾經書

妙乃指彥猷兄弟也 如雲鶴遊天羣鳥戲海公自註黃門衛

誅墨蔽梁武帝許鍾經書 清詩不敢私囑人道黃門有父風

理傳子恆為黃門郎善草 蔡書後漢班固傳少自父風查註山谷跋唐林夫帖

余於唐家子弟處得林夫臨摹歐陽詢書帖筆勁而秀潤此林夫得意書也李

端叔跋近時以筆墨為事者無如唐彥猷父子書法為同時推重如此

蔡君謨亦自可喜觀二公之言彥猷父子書法為同時推重如此

出處榮枯一笑空十年社燕與秋鴻誰知白首長河路施註杭州清遠臥當時

送客風王註賈島詩長江風

送江公著知吉州施註江公著字曠叔桐廬人舉進士為洛陽尉遇久旱

却碾前山道不灑原頭陌上塵司馬溫公於士人家見之為稱薦由是

知名元祐初以近臣薦通判陳州入為太學太常博士出守睦州初知

云晚入奉常陪劔股元符間知泉州提舉福建常平事建中靖國初知

於此置監陵郡陪改吉州太平養字記吉州以

界內吉陽水為郡名南至虔州五百三十里

三吳行盡千山水猶道桐廬更清美任註次公曰桐廬公豈惟濁世隱狂奴王

後漢嚴光傳司徒侯霸與光素舊遣使奉書光投札與之口授曰懷仁時平亦

輔義天下悅阿諛順旨要領絕霸得書封奏之帝笑曰狂奴故態也

出佳公子初冠惠文讀城且王註漢張敞傳弟武拜梁相曰梁國大都吏民周

惠文武意欲以刑書晚入奉常陪劔履施註漢書百官表奉常秦官也景帝改曰

陪劔方將華省起彈冠施註文選潘安仁秋興賦獨展轉於華省漢王忽憶釣

臺歸洗耳王註後漢嚴光傳車駕即日幸其館光臥不起帝即其臥所撫光腹

著德巢父洗耳士故有志何至相迫乎除為諫議大夫不屈施註後漢嚴光傳

乃耕于富春山後人名其釣處為嚴陵漸查註太平寰宇記嚴子陵釣壇在桐

廬縣南大江側未應良木葉大匠施註韓退之送張道士詩要使名駒試千里

下連七里巖施註漢楚元王傳辟疆子德奉親官舍當有擇得郡江南差可喜白粲連檣一

有智畧武帝謂之千里駒

萬艘王註郭景純江賦云舳艦相屬萬里連檣註舳船船傍舳船尾桅檣挂帆木

頭謂之舳尾謂之艦施註漢惠帝紀鬼薪白粲註云坐擇米使正白為白粲查

註南史何子平居會稽事母至孝辟揚州從事月俸得白米餽貨布粟麥人曰

宋文公詩漏主襄茂

卷三十三

五

所利無幾何足為煩答曰尊老在東不辦得米何紅粧執樂三千指簿書期會

得餘閒王註前漢禮樂志大臣特以薄書不報期會為亦念人生行樂耳公自

耳義不同故得重用施註按小雅黃鳥之詩曰無集于穀不我肯穀杜子美園

原不避重韻自漢魏以至唐人往往有之必曰義不同故重用也施註紀昀曰古詩

聞錢道士與越守穆父飲酒送二壺查註錢道士名自然號通敬大師與

穆父同為吳越之裔故結句云然

龍根為脯玉為漿王註師曰十洲記瀛洲有玉石出泉如酒名曰玉酒飲之輒

乘之風雨晦下界寒醅亦漫嘗施註神仙傳王方平至蔡經家遣人召麻姑既

千錢與餘杭姥乞醋酒得一油羹酒一紙烏經逸少醉王註晉王羲之傳山陰

焉意甚悅固求市之道士云為寫道德經當舉羣相贈羲之欣然寫畢他年

籠鷄而歸施註仙傳拾遺云管霄籠紅鷄一隻遺之請書黃庭經

賦謫仙狂

王註續曰李太白觀晉阮宣子大鵬贊心陋之遂作大鵬賦以窮宏達之旨施註李太白大鵬賦序見司馬子微謂余可與神遊八極之

表固著大鵬遇希有鳥賦以自廣

日初二句申合有情三四用事亦親切

金丹自足

雷襄紫苔淚何須點別腸

編元祐五年十月知越州錢

澤在定應符竹付諸郎

王註師曰穆父與錢道士皆吳越王錢鏐之後查註漢書文帝本紀註云以竹箭五枝長五寸刻篆書第一至

第五與郡守為符者謂各分

其半右雷京師左以與之

再和楊公濟梅花十絕

一枝風物便清和

冷註魏文帝賦

看盡千林未覺多結習已空從著袂不須天

女問云何

天教桃李作興臺

王註張平子東京賦發京倉散禁財資皇寮逮與臺施註左傳昭公七年芋尹無宇曰人有十等下所以事上上所以共

幽人收艾病

王註廣志艾納松皮上蘇衣出本草註合和諸香燒之其烟團聚

神也故王臣公公臣大夫大夫臣士士臣阜阜臣與

故遣寒梅第一開憑仗

臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺馬有園牛有牧以待百事

故遣寒梅第一開憑仗

滿白不散香譜云艾納出西國似細艾施註廣志松樹皮上線衣

故遣寒梅第一開憑仗

蘇文忠公詩編註集成 卷三十三

六

亦名艾納可合諸香能聚其烟清白可愛國香和雨入青苔施註左傳宣公三年鄭文公有賸妾曰祖也以此為雨子以蘭有國香人服媚之燕姑夢天使與已蘭曰余為伯條余而

如是蘭經紀昀曰與象深微說來濃至

白髮思家萬里同小軒臨水為花開故應剩作詩千首知是多情得得來施註五代史補僧名貫休入蜀獻王建詩曰一瓶一鉢垂垂老萬水千山得得來建大悅因號得得和尚

人去殘英滿酒樽不堪細雨濕黃昏夜寒那得穿花蝶知是風流楚客魂王註曰宋玉有招魂以招屈原之魂則可謂之楚客魂施註杜子美冬深詩難招楚客魂

春入西湖到處花裙腰芳草抱山斜盈盈解佩臨烟浦施註韓詩外傳鄭交甫將適南楚遵彼漢高臺

下遇二女佩兩珠大如雞卵交甫曰欲子之佩二脈脈當墟傍酒家施註漢司馬相如傳

女解以與之交甫既行顧不見二女佩亦失之

文君與相如俱之臨邛盡賣車騎買酒舍乃令文君當爐文選古詩云盈盈一水間脈脈不得語合註漢書樂布傳為酒家保

莫向霜晨怨未開白頭朝夕自相催斬新一朵含風露王註杜子美詩斬新花

止官舍迎內子有庭花開乃題曰芍藥斬新王註次公曰會

裁當庭數朶開東風與拘束留待細君來真記鶯鶯詩待

月西廂下迎風戶半開拂

情花影動疑是玉人來

洗盡鉛華見雪肌

王註曹子建洛神賦芳澤無加鉛華弗御註芳澤香油也鉛華粉也施誦李賀詩鉛華之水洗君骨與君相對作真質

要將真色鬪生枝檀心已作龍涎吐

王註次公曰龍涎香名邦衛曰香譜云龍涎出大食國其龍多蟠於澤中之大石臥

而吐涎然龍涎無香能發衆香故人用以和香施註沈立之香譜龍涎香出大食國土人見鳥林上有異禽翔集羣魚遊泳則必有伏龍吐涎浮於水上舟人或得之則爲巨膏其

涎如膠每兩與金等玉頰何煩獺髓醫  
王註次公曰拾遺記孫和悅鄧夫人常流污袴命太醫合藥日得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅此痕

湖面初驚片飛

施註杜子美城上詩風樽前吹折最繁枝  
王註韓退之風折花枝詩春風也是

多情思故棟繁枝折贈君  
何人會得春風意怕見黃梅細雨時  
王註杜子美詩湛湛長江去

月熟黃梅

長恨漫天柳絮輕只將飛舞占清明

此二句着意求脫猶繪茂  
寒梅似與

春相避未解無私造物情

樹中着枯枝似是不可少者

北客南來豈是家醉看參月半橫斜公雜用龍城錄話甚多即他題亦有之可見當時請王性之偽作此書因公稿  
衣扣門句附會為趙師雍事者其說妄甚此風甚於宋人最為可憎  
他年欲識吳姬面秉燭三更對此花公紀  
然不盡情  
思殊深

次韻曹子方運判雪中同游西湖查註任淵註山谷詩引寶錄云元祐三年九月太僕寺丞曹輔權發遣福建路

轉運判官曾子固隆平集轉運判官開寶六年廣南路初除徐澤一員太平興國三年諸路並置合註時子方自開歸道錢塘

詞源濼濼波頭展王註隋文學傳曰筆清唱一聲巖谷滿未容雪積句先高豈有餘力詞無竭源

獨湖開心自遠王註陶淵明詩心遠地自偏雲山已作歌眉淺施註西京雜記文君眉不加黛常如遠山山下碧

流清似眼施註元微之崔微歌眼明正似琉璃瓶心蕩秋水橫波清樽前侑酒只新詩何異書魚餐蠶簡

次韻仲殊雪中遊西湖二首查註仲殊詳上卷安州老人食蜜歌下合註武林梵志止採後一首題云雪中遊寶雲寺

夜半幽夢覺綃閣竹簾聲施註杜荀鶴詩夜深起續凍折絃王註賈島朝飢詩知雪重臥聞折竹聲

為鼓一再行王註漢書司馬相如傳卓氏請長卿酒酣曲終天自明玉樓

兩三

已此巖施延文選張景陽七命掛雲梯步嶂嶂有漢三子落筆先飛奕施詩外傳韓

雪花日雲共爲竹林會身與孤鴻輕秀語出寒俄身窮詩乃享施聖歐陽公詩序公

世謂詩人少達而多窮蓋世所傳多出於古窮人之禪老復何爲笑指孤烟生

辭愈窮則愈工然則非詩能窮人始窮而後工也

我獨念疑者此疑詩如誰與子目成施仲殊初爲諸生工綺語雖誰

寶雲樓閣開干門孟堅西都賦張千門而立萬戶林靜初無一鳥喧施詩紀全

不著開戶莫教風掃地卷簾疑有月臨軒施李太白答孟少府水光激澗猶未

相不浮碧山色空濛已斂昏乞得湯休奇絕句徐湛之傳廣陵有妙門釋惠休善屬

文湛之與之甚厚世祖命使還始知鹽絮是陳言施韓退之答李胡書惟陳未

俗本姓湯位至揚州從事史始知鹽絮是陳言施韓退之答李胡書惟陳

和意是古法但此詩與北臺同法純是一首禁體公既不自覺而曉

嵐亦不悟蓋緣目光稍鈍輕易放過林靜一句故自始忽畧至終也

次韻參寥詠雪

朝來處處白毡鋪王註杜子美詩參樓閣山川盡一如施註皇甫冉雪詩山川

徑楊花鋪白毡樓閣山川盡一如施註皇甫冉雪詩山川

卷三十三



總是爛銀併白玉

施註盧全月蝕詩爛銀盤從海底出李太白詩少時不識月嬾作白玉盤

不知奇貨有誰居施註

呂不韋傳子楚不得意不韋賈邯鄲見而憐之曰此奇貨可居

### 與葉淳老侯敦夫張秉道同相視新河秉道有詩次韻二首

施註浙江潮自海門東來

勢如雷霆而浮山峙於江中與魚浦諸山犬牙相錯洄激射歲敗公私船不可勝計前知信州侯臨葬親杭之南蕩往來相視地形反覆講求建議自浙江上流地名石門並山而東鑿為運河引浙江及谿谷諸水二十二里以達於江又並江為岸凡八里以達於龍山之大慈浦自浦北折抵小嶺鑿嶺六十五丈以達於古河後古河四里以達於龍山運河以避浮山之崦人皆以為便時東坡與前轉運使葉溫與轉運判官張璠同往按視如臨言遂奏疏以聞乞令三省看詳支賜錢物委臨監督而公以是月召還役竟不成勸農使者非常人謂溫與上使君更超軼謂臨也淳老溫與張璠同往按視張璠即全翁也詩題張秉道同相視秉道名弼杭人公屢稱弼張者也施註全翁秀狀為己說故有東坡與前轉運使葉溫與轉運判官張璠之文殊不知已將張璠註了張秉道也其又云張秉道乃吳興六客之一自為鞅轡查註既誤改全翁為全翁又不知此註之誤而附會之云張秉道施註謂即張璠則金翁乃其別號此又誤也施註又謂秉道時客於杭亦誤均應駁正查註何遜春緒紀聞元祐中先生以內相出典杭州時水官侯臨相繼出

守上饒過郡以嘗渡江敗舟於浮山遂陰畫回江之利以獻從公相視其宜一自富陽新橋港至小嶺開鑿以通閉林港或費用不給則置山不鑿而令往來之舟搬運度嶺由餘杭女兒橋港至鄒北湖江漲橋以通運河一自龍山關西出循江過六和寺由南蕩朱橋港開石門平田至廂山然後出江道二十里至富陽公詩坐陳三策本人謀又云上饒使君更超軼坐晚浮山如累塊知所議出於侯也乞於朝已得請而公入爲翰林承旨林子中爲代有諛者言今鑿龍山姥嶺正犯太守身因寢其議謂本集奏開石門河狀只有自龍山至石門一路其貼黃皆同度用錢十五萬貫並無一自富陽新橋港通餘杭至郡北關江漲橋入運河一路何遠所載毫無根據考形家言杭城一幹來自黃海至天目而拔起因以至郡既至而爲江所界則沿江而越海寧又入海鹽此其大畧也若如其說則此幹掘斷則郡受禍非五百年不可息矣大凡引載關涉地方利弊民生休戚所繫之事皆當詳擇棄取非若他故實逞其臆說僅以紛亂此集者比查註乃不分皂白一槩般載此皆詞客所爲耳公於臨安新城一路往來數載彼中情狀皆所稔知何肯輒爲此說其以石門爲可開者正以其在沿江上游與幹無礙故耳此在秦渚絕聞無關輕重茲引載入集并云可補施註之缺合註復廣其傳卽甚可懼施註乃抄襲本集奏狀並無遺缺此豈可參雜僞說哉公所上三吳水利鑿當時不果用而前明卒行之是必不可貽患後人也今不敢刪去而特正其謬如此

君不見元帥府前羅萬戰濤頭未順千弩射王廷吳越備史云梁開平四年武肅王錢氏始築捍海塘復建候潮

宋史卷一百一十五 卷一百一十五 卷一百一十五

通江等城門江濤盡夜衝激版築不就因命强弩五百以射潮頭又親築甬山

祠既而潮頭遂趨西陵城基始定合註齊五代史錢鏐傳同光中馬天下兵馬

都元帥史記高祖紀持戟百至今鳳皇山下路王註祖謙曰按舊經云鳳皇山

萬漢書李陵傳千弩俱發趙抃詩云老來長借一箭開兩翼我鑿西湖還舊觀施德晉王羲之傳庾翼與

重守鳳皇城草十紙過江亡失常嘆妙述永絕忽見足下書煥若神明頓遺舊觀查註本集

乞開西湖狀云輒已差官打量葑田自四月二十八日興工半年之間見西湖

復唐之舊環三眼已盡西南碧又将回奪浮山險王註國經浮山在錢塘舊

十里際山為岸疏河奏畧云潮水自海門來勢若雷霆而浮山峙於江中以亂潮水潮水千艘

洞沃激射其怒百倍沙磧轉移狀若鬼神雖舟師漁人不能測其淺深也

夜下無南北坐陳三策本人謀王註漢哀帝時賈讓奏言治河有上中下三策

采衆議而成者俊暨橋茅山二河創自監稅蘇堅而驗視董成則仁和知縣黃

儀也西湖之役創議者錢塘縣尉許敦仁也議鑿新河以避浮山之險者侯敦

夫也故云坐陣惟聞一諾待我盡老病思歸真暫寓功名如幻終何得從來自

三策本人謀笑畫蛇足施註史記楚世家人有遺其舍人一卮酒者舍人相謂曰數人飲此

起曰吾能為之足及為足而後成人奪之酒此事何殊食雞肋憐君嗜好更迂

而飲之曰蛇固無足今為之足是非蛇也

關得我新詩喜折展江湖處了我竟歸餘事後來當潤色

關公往相視已關召還之耗特命未下

耳故詩有老病思歸以下四韻其奏狀

一菴閒臥洞霄宮

宮觀自李若谷始舉

亦惟舉侯臨督役不復自任其責也菴閒臥洞霄宮宮觀自李若谷始舉

率初增杭州洞霄宮及五岳廟等並依崇福宮置提舉官以知州資序人井有

充不復限數人皆得以自便先生一卷閒臥云云謂將乞宮觀而去也井有

砂數十斛丹砂水長赤子孫多天他人居其宅復世享壽有井水殊赤令疑有丹藥浚井

荆溪父老愁三害下斬長蛟本無賴施送晉周處傳義興陽羨人也自知為人

老歎曰三害未除南山白額猛獸長橋下蛟并子爲三矣處曰吾能除之乃入

山射殺猛獸投水搏蛟經三日三夜殺蛟而返遂勵志好學期年州府交辟史

記漢高祖紀大人常以臣無類晉灼曰平生倔强退之施註舊唐書李遠吉

江淮之間謂小兒多詐狡猾爲無賴平生倔强退之施註舊唐書李遠吉

詩話韓退之詩尤工用韻寬則泛入文字猶爲鱷魚戒王註次公曰韓退之刺

爲文戒之石門之役萬金耳龍山之西首鼠不爲吾已隘施註史記灌夫傳

首鼠江湖開塞古有數兩鵠飛來告成壘勸農使者非常人施註漢司馬相如

蘇東坡詩集注卷之三

人然後有非常之事故曰非常之原黎民懼焉查註韋驥錢瑋先生集今之部

使者與夫郡守縣令皆為勸農官合註續通鑑長編元祐六年正月兩浙路轉

運副使葉溫與為主一言已破黎民駭合註駭字作法聲押子由黃上饒使君

客郎中時尚在浙也

更超軼施註莊子徐無鬼篇天下馬有成材超軼絕塵不知其所查註太平寰

東至衢州二百五十里侯坐睨浮山如累塊施註列子周穆王篇周穆王執化

致夫時以水官出知信州

化人之官俯而視之其髯張乃我結襪生王註漢張釋之傳王生者善為黃老

下官榭若累塊積蘇焉王註漢張釋之傳王生者善為黃老

生老人曰吾穢解顛謂釋之為我結襪釋之跪而結之人或讓王生王生日吾

老且賤自度終亡益於張廷尉故聊使結襪以重之諸公聞之賢王生而重釋

之谷註先生有辛未離杭至潤別張弼策道臨江仙詞一闕首云我勸髯詩酒

張歸去好末云君王如有問結襪賴王生惟作張弼與施註作張琦不同詩酒

淋漓出狂怪我作水衡君作丞王註次公曰水衡與丞事別是一王生先生併

遂議曹王生日天子即問君何以治渤海宜曰昔聖王之德非小臣之力也遂

受其言既至前上果問以治狀遂對如王生言天子笑曰君安得長者之言而

稱之遂曰乃臣讓曹致戒臣也上以遂年老拜他日歸朝同此拜王註舊唐書

禮部尚書太宗勞之曰武德時危難潛構知公有諱言今之

此拜有以相答王註舊唐書

紀昀曰二首皆氣機駿利此首更恣逸

櫻筍

并敘王註次公曰  
元祐六年辛未作

櫻筍狀如魚剖之得魚子

查註本草櫻欄一名櫻欄無枝條高二三丈葉華於樹抄每皮一匝爲一節三旬一采六七月生黃

白花八九月結實作房如魚子黑色又云三月於木端莖中出黃苞味如苦

苞中有細子成列乃花之孕也狀如魚腹孕子謂之櫻魚亦曰櫻筍而加甘芳蜀人以饌佛僧甚貴之而南方不知也筍生膚韞中蓋花之方

孕者正二月間可剝取過此苦澀不可食矣取之無害於木而宜於飲食法

當蒸熟所施畧與筍同蜜煮酢浸可致千里外今以餉殊長老

贈君木魚三百尾中有鵝黃子魚子夜叉剖瘦欲分甘

施註推言王璘詩芍藥花開菩薩面櫻欄菜散

一夜叉頭晉王羲之傳有

籛龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死

施註老子使民至

老死不相往來問君何事食木魚烹不能鳴固其理施註莊子山木篇夫子出於山舍於故人之家

故人喜命豎子殺雁而烹之豎子請曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者

送小本禪師赴法雲

查註咸淳臨安志善本開封人力學舉進士於京師得華嚴經開卷恍然歷歷與心契圓照禪師住杭之

淨慈招師居上座別開講席助誘方來之士續燈錄元豐七年慈園大長公主與駙馬都尉張敦禮建法雲禪刹於京城之南既成詔注秀開山釋氏稽古畧哲宗元祐五年八月汴京法雲寺法秀禪師入寂詔杭州淨慈寺善本禪師繼席在持賜號大通禪師師嗣圓照禪師宗本世

謂之大  
小本焉

寓形天宇內

王註陶淵明歸去來辭寓形宇內復幾時施註文選魏都賦天宇駭地廬鷲

出處會有役

施註陶淵明歸田園詩問

君亦何為百年

會有役谷註此澹然都無營

施註後漢蔡邕傳安貧樂賤與世無營

百年何由畢

山林等憂患軒冕亦戲劇我未即歸休師寧要安逸

王城滿豪傑

施註文選張平子東京賦

總風雨之所交議論紛黑白施註楚辭屈原九章變白

聖諦第一義對面誰不

然後以建王城議論紛黑白而為黑兮例上以為下

師來亦何事孤月挂空碧

是身如浮雲安得限南北

王註次公曰兩句皆老杜詩全語合註詩話總龜所云亦同

凡似此類句法最易偶同若作者必使

索有出而後用之則其勢加於信筆而下者百倍凡能詩者皆不為也註家固

應註明而詩話以此為技能最為卑鄙曉嵐謂此引杜詩以引下二句本集雖

有此法但此二句非是

出岫本無心既雨歸亦得

施註周易

珠泉有舊約何年挂餅錫

次韻曹子方龍山真覺院瑞香花

查註西湖游覽志龍山稍北為玉廚山舊有真覺院冷齋夜話瑞香花有黃紫

二種有紫瓣而綠金者初產廬山今處處有之又據桑喬澗山紀事瑞香廬山中南唐中主愛之移植於含風殿名曰紫蓮萊咸淳臨安志今

東西馬騰瑞香殿  
多大者名錦蕪籠

幽香結淺紫來自孤雲空骨香不自知色淺意殊深

合註或曰用李義山僧院壯丹詩色淺為依僧也

移栽青蓮宇

王註次公曰青蓮宇佛宮也施註阿彌陀經舍利弗極樂園池中蓮花大如車輪青色青光

遂冠薜蘿林

楚臣珮散落天女襟君持風霜節耳冷歌笑音

王註次公曰子方為使故云風霜節唐宜宗曰朕耳冷不知有

卿也合註朝野僉載孟安徵對宣宗曰陛下何以不知有臣帝怒曰朕耳冷至子方時為運判非使也

其自溫台以至常潤豈易徧及側皆其屬分按所至威橫則同如兩浙路只設一使石用新進少年出為使者處處擾害皆此曹也周燾見以新進在兩浙為此官

可證詩言持節者一逢蘭蕙質

哀詩勢鬚想蕙質

稍回鐵石心

賈雲真覺院正以其與使同也

實瑞香西江月詞戲曹子方云却君却是為情穠相見此花

及此陰晴間

及亭午猶妍暖 養花須晏陰

施註唐釋仲休花品每至牡丹開

床文也小詩漏注集水



原二天之言  
恐致慳  
慳慳之將鳴  
恐鷓鴣鷓鴣子規也  
本草題鷓鴣亦作鷓鴣  
明  
朝便陳迹  
試著丹青  
臨  
巨臨  
籟

也古人謂琴書為臨書  
朱景元唐朝名畫錄  
渾侍中宴會圖乃周昉所畫  
谷註自第三卷辛丑  
亥至奉使契丹及文太師致仕還洛止是前集止於元祐五年  
與本集相去不遠但兩集皆有誤若因此而謂公自定非也  
何焯曰紅字作仄聲讀然作本音亦可何說似拘也  
施註不須纏頭萬匹錦  
唐魚朝恩傳代宗幸陝朝恩為天下觀軍容宣慰使  
施註後漢呂強傳  
大  
唐故事稽疑代宗詔王縉等就郭子儀知君未辦作呂強  
施註為中常侍清忠  
為  
欺脚局朝恩以錦綵數萬與妓人纏頭  
知君未辦作呂強  
施註為中常侍清忠  
奉  
公黃巾賊起帝問所宜施行強請先赦黨人  
查註呂強當東漢時會上疏極  
論  
外戚貴侍奢麗過禮遇非宦寺所及朝恩方心營奢僭世傳其就汾陽一宴  
錦  
綵纏頭以數萬計直欲與王公城里誇多闕靡故詩中託為咸寧朝諸之語  
謂汝之纏頭萬匹吾無所用之亦料汝不能作呂強上疏指斥奢麗也合註何

書渾令公燕魚朝恩圖

查註舊唐書渾瑊事蘭州人本鐵勒九部落之渾

朱景元唐朝名畫錄渾侍中宴會圖乃周昉所畫谷註自第三卷辛丑  
十一月起至此詩止七集本皆在東坡前集各卷中  
與本集相去不遠但兩集皆有誤若因此而謂公自定非也

咸寧英氣似汾陽

施註唐渾瑊鄆州人本鐵勒九部落之渾  
何焯曰紅字作仄聲讀然作本音亦可何說似拘也  
施註不須纏頭萬匹錦  
唐魚朝恩傳代宗幸陝朝恩為天下觀軍容宣慰使  
施註後漢呂強傳  
大  
唐故事稽疑代宗詔王縉等就郭子儀知君未辦作呂強  
施註為中常侍清忠  
為  
欺脚局朝恩以錦綵數萬與妓人纏頭  
知君未辦作呂強  
施註為中常侍清忠  
奉  
公黃巾賊起帝問所宜施行強請先赦黨人  
查註呂強當東漢時會上疏極  
論  
外戚貴侍奢麗過禮遇非宦寺所及朝恩方心營奢僭世傳其就汾陽一宴  
錦  
綵纏頭以數萬計直欲與王公城里誇多闕靡故詩中託為咸寧朝諸之語  
謂汝之纏頭萬匹吾無所用之亦料汝不能作呂強上疏指斥奢麗也合註何

何焯曰紅字作仄聲讀然作本音亦可何說似拘也  
施註不須纏頭萬匹錦  
唐魚朝恩傳代宗幸陝朝恩為天下觀軍容宣慰使  
施註後漢呂強傳  
大  
唐故事稽疑代宗詔王縉等就郭子儀知君未辦作呂強  
施註為中常侍清忠  
為  
欺脚局朝恩以錦綵數萬與妓人纏頭  
知君未辦作呂強  
施註為中常侍清忠  
奉  
公黃巾賊起帝問所宜施行強請先赦黨人  
查註呂強當東漢時會上疏極  
論  
外戚貴侍奢麗過禮遇非宦寺所及朝恩方心營奢僭世傳其就汾陽一宴  
錦  
綵纏頭以數萬計直欲與王公城里誇多闕靡故詩中託為咸寧朝諸之語  
謂汝之纏頭萬匹吾無所用之亦料汝不能作呂強上疏指斥奢麗也合註何

焯曰此詩疑爲李  
憲而發似未確

### 次韻劉景文西湖席上

王註次公曰先生召選爲翰林承旨將離杭而同  
景文飲於西湖景文有詩而先生和之也合註自

此詩起至第四十五卷答徑山長老  
詩止七集本皆在東坡後集卷中

### 二老長身屹兩峯

王註次公曰武常撞大呂應黃鐘  
林有南北兩峯常撞大呂應黃鐘  
王註次公曰黃鐘大呂以

聲以黃鐘爲首六呂陰聲以大呂爲  
首故周禮奏黃鐘則必歌大呂也  
將辭鄴下劉公幹  
施註三國志魏五官將  
及平原侯植好文學東

平劉慎字公幹並  
見友善時在鄴宮却見雲間陸士龍  
王註次公曰陸士龍指言子由時元祐六  
年三月先生召還而子由是春除尙書右

丞所以別劉而見子由也施註晉陸雲傳字士龍與荀隱素未相識嘗會張華  
坐華曰今日相遇可勿爲常談雲因抗手曰雲間陸士龍隱曰日下荀鳴鶴鳴

鶴隱  
字也  
白髮憐君畧相似  
青山許我定相從  
施註白樂天詩自首  
我今官已六百

石慙愧當年那覺容  
王註按曰杜牧詩師友瑣那那曼容施註漢兩龔傳瑣那  
亦以姿志自修爲官不肯過六

百石輒自劫去其名逼出於漢

次韻答馬忠玉  
查註咸淳臨安志元祐五年八月宣德郎馬城自提點淮  
南西路刑獄改兩浙路提刑黃山谷年譜馬城荏平人合

蘇七集本卷屬上集卷三十三

註吳興備志紹聖三年知湖州累知荆  
州坐與黃庭堅善置海州忠一作中

坡陀巨麓起連峯

王註次公曰麓者山足峯者山之上秀者  
也坡陀不平之貌謝靈運詩連峯競千仞

積累當年慶自鍾

施註周易積善之家必有利慶谷  
註漢書董仲舒傳積善累德之效

靈運子孫俱得鳳

王註南史謝靈運子鳳鳳  
子超宗好學有交辭新安

王子鸞母殷淑儀卒超宗作誄奏之帝大  
嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳毛靈運復出

慈明兄弟孰非龍

施註後漢荀爽傳  
字慈明潁川為之

龍慈明無雙  
相喻長當從此別且復立斯須又杜子美  
詩云別時孤雲今不飛時復看雲深橫臆

河梁會作看雲別

王註文選李陵與蘇武詩三首其一曰攜手上  
河梁游子莫何之其一曰仰視浮雲馳奄忽互

故應宛轉為君容

王註次公曰王勃詩君  
王歡愛盡歌舞為誰容

予去杭十六年而復來留二年而去平日自覺出處老少靡似樂天雖才

名相遠而安分寡求亦庶幾焉三月六日來別南北山諸道人而下天

竺惠淨師以醜石贈行作三絕句

樂天去杭之什與此三詩皆非  
經意之作而讀之自覺仁人之言

然可親餘戀猶在何也使以此兩家作易以他名姓載入誌乘

讀之了無餘味抑又何也凡為詩而欲別杭州者當以是而思

讀之了無餘味抑又何也

凡為詩而欲別杭州者當以是而思

讀之了無餘味抑又何也凡為詩而欲別杭州者當以是而思

當年衫鬢兩青靚說重臨慰別情施註劉禹錫衡陽酬贈詩重臨事異黃丞相衰髮祇今無可白

故應相對話來生施註白樂天詩勿輕一樽酒可以話平生

出處依稀似樂天王註次公曰白樂天以進士登第以制科進秩元和中為京兆戶曹參軍以母墮井而作新井詩坐言章貶江州司馬徙

忠州刺史入為司門員外郎以至客郎中知制誥遷中書舍人以言不聽乞外

遷為杭州刺史復拜蘇州刺史病免尋以祕書監召遷刑部侍郎其後遂以刑

部尚書致仕敢將衰朽較前賢王註次公曰先生以進士登第以制科進秩熙寧中

團練副使起知登州入為禮部郎中除起居舍人遷中書舍人又為翰林學士

以不見容乞外任為杭州守二年以翰林承旨召此白公未致仕之前出處蓋

相似也便從洛社休官去猶有閒居二十年王註續曰樂天休官於洛所居履道

離自號醉吟先生晚與僧如滿結香火社文酒娛樂二十年次公曰樂天致仕

六年而卒年七十五今先生石過年五十六而起致仕之典則比樂天豈非餘

二十年乎施註白樂天老病詩如今老病須知分不預春來二十年查註白樂天洛下詩水畔竹林邊閑居二十年

在郡依前六百日山中不記幾回來施註白樂天雷頽靈隱詩還將天竺一峯

去王註白樂天罷杭有詩云三年為刺史石欲把雲根到處栽王註張協詩雲根

後二詩皆從來生句領起題云去梳而語不及梳乃有意包入樂天之內使人不覺也其用故應二字無限作用皆此二字神氣

### 和林子中待制

修撰知蘇州久之以天章閣待制知杭州咸淳臨安志元祐六年二月召賦為翰林承旨是月癸巳天章閣待制林希自潤州移知杭州此詩之作正交代時也用韻與後答黃安中同確是此時作

林希似由蘇州徙潤與黃履對調事畧去希徙潤耳此詩施編不載查註從邵本補編

### 兩翁雷滯各皤然

後漢馬援傳嘗謂人曰丈夫為志窮當益堅老當益壯為志窮當益堅老當益壯

### 老斜川

來辭又有游斜川詩

### 次韻答黃安中兼簡林子中

章惇刑恕相交結劉安世發其罪知越州歷舒鴻蘇鄂青州江寧應天

加大學士提舉中太一官卒續通鑑長編元祐六年六月知蘇州黃履知江寧府時黃履正在蘇州也

湊神詞一方江邊遺愛啼斑白海上先聲入管絃早晚淵明賦歸去浩歌長嘯

共把鵝兒一樽酒相逢卯色五湖天

合註宋史黃履傳字安中邵武人少游太學舉進士哲宗即位為翰林學士履素與蔡確

合註宋史黃履傳字安中邵武人少游太學舉進士哲宗即位為翰林學士履素與蔡確

合註宋史黃履傳字安中邵武人少游太學舉進士哲宗即位為翰林學士履素與蔡確

中丞上章乞黜責呂大防之黨以正典刑又謂司馬允變更先朝已行之法非是以郊議拜尚書右丞履初附蔡確謀定策事復附章惇排擊元祐之臣詩議嫉之考本集黃履由湖州徙蘇州宋史失載

老去心灰不復然一磨江海意方堅施註杜牧之赴吳興詩乞得一那堪黃散

付子度

王陸晉書王敷上疏曰劉隗以黃散為參軍晉魏以來未有此比施註南史蔡凝傳宣帝欲用錢肅為黃門侍郎疑曰黃散之職故須人門兼

美空羨蘇杭養樂天

王註白樂天吳郡詩石記貞元初韋應物為蘇州牧房孺復為杭州牧韋擘詩房嗜酒兵中目為詩酒仙余始年十

四五旅二郡以當時心言異日蘇杭苟獲一郡足矣今自中書舍人開領二州去年脫杭印今年佩蘇印既醉於彼又吟於此則蘇杭之風景章房之詩酒亦

有之矣

病肺一春難白酒王註杜子美詩春復加肺氣此病蓋有因早歲與蘇鄭

肺損矣

別腸三夜繞朱絃王註陸士龍詩朱絃繞素腕杜子美詩哀絃繞白雲施

傷別腸

三夜繞朱絃王註陸士龍詩朱絃繞素腕杜子美詩哀絃繞白雲施

羣仙正欲吾歸去

共把清風借玉川施註盧仝謝孟諫議茶詩蓬萊山

地上羣仙同下土  
地位清高隔風雨  
兩別蹇道士拱辰

五

黑月在濁水

王註莊子山木篇觀於濁水而迷於清源施註北山錄西土於一月三十日內分前十五日為白月後十五日為黑月合註法苑

珠林何曾不清明

王註次公曰夫水清而月明則寸田滿荆棘瓊無從生何月現於水此以形相觀水月也

時返吾真

王註說苑木偶人謂土偶人曰子先土也天大雨水潦並至子且必

歲月今崢嶸屢接方外士

施註莊子大宗師篇彼遊方之內者也而邱遊方之內者也早知俗緣輕施註南

之傳早知

康桑託雞鵠未肯化南榮施註莊子庚桑楚篇庚桑子曰辭盡矣曰

窮達有命

固能矣雞之與雞其德非不同也有能與不能者其才晚識此道師施註法華

道似有宿世情

浴註鮑照賦聞笑指北山雲訶我不歸耕仙人漢陰馬微服方

地行

施註神仙傳馬鳴生其師授神丹經合藥服之不樂昇天但服半劑為地

馬皆後

漢時人咫尺不徒見煩子通姓名願持空手去獨控橫江鯨王註次公曰控於

不用綯釣空手捉鯨也

施註文選

元祐六年六月自杭州召還汶公館我於東堂閱舊詩卷次諸公韻三首

查註與國浴室院僧慧汝號法真見本集觀音贊引中汴京遺跡志引  
宋會要云興國寺乃唐龍興寺開寶二年重修太平興國元年賜今額  
在馬軍橋東北

此三詩乃召還乞郡不許再入翰林之作詩  
意顯然施編既誤亦無有知而正之者今移於前條詳總案中

半熟黃梁日未斜玉堂陰合手栽花  
王註次公曰言其在玉堂時手栽之花陰  
已合矣查註元祐三年先生爲翰林學士

有五堂却思三十年前味未飯鐘時已飯茶  
王註唐王播少貧客揚州木蘭院  
栽花詩

二紀來出鎮是邦向所題字已綉紗籠其上矣乃題二絕一云上堂已了各西  
京慙愧闍黎飯後鐘二十年前塵撲面如今始得碧紗籠出拙言查註黃山谷

集同謝公定携書浴室院汶師  
飯飯作此詩第一首次山谷韻

夢覺還驚屢響廊  
王註皮日休詩云  
屢響廊中金玉步故人來炷影前香  
王註次公曰先生有畫  
像在院中故也

意院有老僧德香遺像乃公應舉時之主僧即  
惠汝之師也故人公自謂也次公之說非是  
鬢鬚白盡成何事一帖空存老

遂良  
公自註法帖中有褚遂良書云即日遂良鬚髮盡白查註淮海集元祐三  
年予被召至京師從翰林蘇先生過興國浴室院始識汶師後二年復來

閱諸公詩因次韻  
第二首次少游韻

尺一東來喚我歸  
王註續巨尺一言天子之詔也漢制尺一之板以爲詔書故  
後漢陳蕃傳云尺一選舉委尙書三公使齎實誅賞各有所



歸晉書山濤與石鑿宿衛夜起鑿日宰相三不朝與尺一令歸第何慮也施

註漢何奴傳漢遺單于書以尺一版後漢陽球傳徒衛尉敕尚書令召拜不得

稽爾尺一李雲傳尺一拜用不徑御省註云尺一之版謂詔策也見漢官儀查

註後漢書陳蕃傳註謂板長尺一以寫詔書也蔡邕獨斷策者簡也其制長二

尺短者半之其次一長一短兩編下附篆書起年月日以命諸侯王三公三公

罪免亦賜策文體如上策而篆書以尺一木兩行書苑華章續五十六種書

體三十六為鶴頭書乃詔版

所用漢家尺一之簡是也

入見知宣仁意不可回不得已赴閭門拜命再入翰林兼選英講讀故

以文章曹植為喻下句尤顯然可見次公僅於作詩求解失之遠矣

瀾入小詩王註杜子美詩文章曹植波瀾開次公曰今先生自笑其

破琴詩并敘難言事欲後人發明之耳於是隨渺茫者七百餘載語始通此詩

舊說房瑄開元中嘗宰盧氏與道士邢和璞出遊過夏口村入廢佛寺坐古

松下和璞使人鑿地得囊中所藏裏師德與永禪師書笑謂瑄曰頗憶此耶

瑄因悵然悟前生之為永師也

云是唐本宋復古所臨者

明皇雜錄見高道傳

故人柳子玉贊此畫

元祐六

年三月十九日予自杭州還朝宿吳淞江夢長老仲殊挾琴過余彈之有異

聲熟視琴頗損而有十三絃予方歎息不已殊曰雖損尚可修曰奈十三絃

何殊不答誦詩云度數形名本偶然破琴今有十三絃此生若遇邢和璞方

信秦箏是響泉直註澠水燕談秀州祥符院僧智和著一古琴瑟微碧文細石爲軫音韻清越中刻李陽冰篆三十九字朱長文琴譜

亦著此琴卽李勉所製響泉也予夢中了然識其所謂既覺而忘之明日晝寢復夢殊來理

前語再誦其詩方驚覺而殊適至意其非夢也問之殊蓋不知是歲六月見

子玉之子子文京師求得其畫乃作詩并書所夢其上子玉名瑾善作詩及

行草書復古名迪畫山水草木蓋妙絕一時仲殊本書生棄家學佛通脫無

所著皆奇士也熙寧中公與劉擊攻法被出會於廣陵本同氣也元祐初擊以是循至執政而隳其所守及入相且拒公公察其隱

乞罷召而子由已爲所攻時朝黨盤踞朝宇洛黨歸之遂悉登言職而薦名

伊川報隙公云召還非大臣本意今賈易擢貳風憲付以雄據不久必言臣

子由云微仲直而開擊曲意事之陰竊其進退士大夫之柄史云擊爲相進

退士大夫實執其柄擊在位僅九月考其進退之人則所進者易所退者公

也伊川罷去已越四載公明知與彼無涉而辨狀及之以攻者皆程門而擊無實跡也論洛蜀多言語徒偏伊川不知辨雲亦伊川之冤獄公則并無攻之之跡辨狀皆應兵也公既還墮擊衛中知必爲所敗而乞出不許因有破琴之概史以擊爲元祐相多方掩蓋而不能盡則此詩立案終亦不能滅也

破琴雖未修中有琴意足雖云十三絃王註西京雜記高祖初入咸陽宮有琴長六尺安十三絃銘曰璠璣之樂次公

日秦咸陽宮中琴十三絃先生以爲破琴如箏而琴音尚非若世之琴雖七絃而聲則箏也音節如佩玉此節以箏似

如故而音節則不改也新琴空高張絲聲不附木木用河東郭箏師語宛然

七絃箏動與世好逐此節以琴似箏喻擊謂向者同一破陋矣房次律因

循墮流俗懸知董庭蘭不識無聲曲施註舊唐書房綰傳琯爲相與劉秩等高

招納貨賄琯字次律此節以琯爲相忘却本來面目喻擊而議易光庭不

能始終以洛黨攻我乃計心馬庭蘭賣其師而自售取利是亦新琴非破琴也

書破琴詩後并敘此詩施編不載查註從邵本補編

余作破琴詩求得宋復古畫邢和璞於柳仲遠仲遠以此本託王晉卿臨寫爲短軸名爲邢房悟前生圖作詩題其上其攻安石也及光沒遂執政至是

入相然擊自結黨以來非復前之爲擊而宜仁進之不已則主光言也此皆前詩之來歷而前所不道蓋恐後之人未能盡通其故又補題此詩也

此身何物不堪爲

既攻伊川又以其黨攻我所爲皆不堪也  
逆旅浮雲自不

知謂擊變怪反復不偶見

一張閒故紙便疑身是永禪師

德比光謂宜仁

用光陳言相擊僧見其師德一書便指房瑄爲智承則未然也是年十一月擊坐發覺宜仁怒同列爲解免不聽罷擊鄂州是此詩之明驗矣

次韻子由書王晉卿畫山水一首而晉卿和二首

查註樂城集題王詵卷後云還君橫卷空長歎

問我何年便退休欲借嚴阿若茅屋還當溪口泊魚舟經心蜀道雲生足上馬胡天雪滿裘萬里還朝徑歸去江湖浩蕩一輕鷗

入朝無日不在煎熬中故未嘗作一詩惟此琴盡十二首皆無聊中借以發洩若熟讀總案參以破琴詩敘如謂不因劍擊而發將焉往乎

誤點故教同子敬

施註晉王獻之傳字子敬桓溫常使雜篇真欲擬湯休

江海作雜擬三十首有擬湯休上人詩云西北

隴雲寄我山中信

施註本事詩

秋風至楚客思悠哉日暮碧雲合佳人殊未來

雪月追君溪上舟會看飛仙虎頭篋

宏景山中何所有陶爲詩曰山中何所有

王孫辦作元真子細雨斜風不濕鷗

却來顛倒拾遺裘

施註杜子美詩天吳紫鳳顛倒在短褐

續仙傳張志和號元真子為漁父詞青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸願真卿與陸鴻漸徐士衡李成矩共唱和二十五首志和命丹青剪素寫景夾詞須與成五本花木禽魚山水景像奇絕蹤跡今古無倫真卿與諸客傳歡飲伏不已

此境眼前聊妄想隨註團覺經展轉幾人林下是真休我今心似一潭月君已

身如萬斛舟王註兵法曰嚴船濶狹長短隨用大小皆以看畫題詩雙鶴歸

田送老一羊裘王註子仁曰嚴光披一羊裘施註北史房法壽明年兼與士龍

去其間跡危甚據詩作於攻擊前萬頃滄波沒兩鷗王註次公曰子美云白鷗沒於烟波之間最為自然而宋敏求謂余云鷗不解沒改作波字

便覺一篇精神索然今先生用沒字蓋表出之以正世之謬誤云

次韻子由書王晉卿畫山水二首與畫理不合設想之所不到也

老去君空見畫王註杜子美詩老去人間空見畫施註杜子美

施註白樂天酬微之通州舊題詩十年夢中我亦曾遊

五年前似夢游會將詩句結風流施註杜子美蕭桃花縱落誰見水到人間伏流王註次公

流者如黃河之源是也施註杜子美蕭驛馬山亭詩伏流何處入亂石開門高

山人昔與雲俱出俗駕今隨水不回

王註北山移文云諸回俗士駕爲君謝連客

賴我胸中有佳處

一樽時對畫圖開

誰見伏流肯與今隨等句皆在破琴意中而字面不露語既立案二詩又爲案註當案未定時亦不自覺其然也

### 又書王晉卿畫四首

山陰陳迹

王註次公曰越州山陰縣有蘭渚渚有亭焉王羲之與羣賢於此祓禊作蘭亭記序中有俛仰之間已爲陳迹之語故云

山陰陳迹

當年不識此清真強把先生擬季倫

王註後曰晉王羲之傳自爲蘭亭序或以潘岳金谷詩序方其文義之比於石崇聞

而甚喜先生嘗曰此許敬宗之言敬宗人奴也見季倫金多故以爲賢於右軍耳夫二十四友皆望塵之流豈足比方逸少耶等是人間一陳

迹聚蚊金谷本何人

金谷可見中有寄託也

雪溪乘興

此用王微之雪夜訪戴事

溪山雪月兩佳哉賓主談鋒夜轉雷

施註庾信象賦恣搦詞鋒專搗談柄合註今本庚開府集有象殿賦及進象經賦表

均無此二語玩賦末文義不全蓋今本缺也

猶言不見戴安道爲問適從何處來

施註唐武備衛傳元稹倚宦官知制

薛儒衛鄙厥之會食瓜蠅集其上儒術揮以扇曰適從何處來遂集於此

四明狂客

主註次公曰明州有四明山賀知章自號狂客欽夫曰洞天百八十里名丹山赤水之天山有四門通日月星辰之光故名曰四明之山

毫端偶集一微塵何處溪山非此身

此因無家可歸故云無處不可歸也必如是解則下意方醒而後詩亦不背然

起句終非題畫詩也

西塞風雨

王註次公曰西塞乃湖州苕湖鎮道士磯也查註吳興志引經鉅堂志云西塞郡城南一帶遠山是也唐張志和遊釣於此有西塞山漁父詞山名遂著

斜風細雨到來時

隨我本無家何處歸仰看雲天真簪笠合註此兼用天形如笠之意

旋收江海入蓑衣

題王晉卿畫後

醜石半蹲山下虎王註前漢李廣傳廣出獵見草中石以為虎而射之其中石沒矢合註李義山亂石詩虎踞龍蹲縱橫長松倒

臥水中龍

施註白樂天草堂記夾  
潤有古松如龍蛇走

試君眼力看多少  
數到雲峯第幾重

### 聽武道士彈賀若

清風終日自開簾

施註太平廣記  
小玉傳李益詩開簾風動竹疑是故人來

涼月今宵掛簷琴  
若若能

知賀若

王註絢曰賀若琴操名唐宣宗時待詔賀若所製因人而得名也施註  
絢曰賀若琴操名唐宣宗時待詔賀若所製因人而得名也施註

賀若弼所撰其一調最優古而忘其名琴家祇命曰賀若查註詩話總龜世傳  
琴曲官聲十小調皆隋唐賀若弼製最妙一不博金二不換玉三泛峽吟四越

溪吟五越江吟六孤憤吟七清夜吟八葉下聞蟬九三清十七其名琴家名賀  
若而已太宗改不博金曰越澤涵秋不換玉曰塞門積雪倚覺寮維記東坡詩

琴裏若能知賀若云云以賀若比陶潛必高人非謂賀若弼也弼之爲人一無  
狀小人平考之蓋賀若夷也夷善鼓琴王維居別墅長使鼓琴娛賓見唐書王

推傳中文瑩湘山野錄不加深考遂以爲弼而世因是遂傳訛也東坡詩中定  
徵武道士彈琴云賀若直宗時待詔不知何所據據敘則是姓賀名若詩中定

合愛陶潛

念及我矣終以久要之詞而望以涼宵之月擊而有知能無媿乎  
并敘查註藥城集次韻子瞻感舊詩云遠朝正三伏一再趨未央

感舊詩

久從江海游苦此劍佩長夢中驚和璞起坐憐老房爲我忝丞轄  
真身願并涼此心一自許何暇憂陟岡早歲發歸念老來未嘗忘開明

不久仕驗費足爲康家有二頃田歲辦十日糧敘諸子弟編排舊文



章辛勃養松竹遲莫多風霜常恐先著 獨引社酒嘗火急報君恩會合心則降

嘉祐中予與子由同舉制策寓居懷遠驛時年二十六而子由二十三耳一

日秋風起雨作中夜儵然始有感慨離合之意自爾宦遊四方不相見者十

嘗七八每夏秋之交風雨作木落草衰輒懷然有此感蓋三十年矣元豐中

謫居黃岡而子由亦貶筠州嘗作詩以紀其事元祐六年予自杭州召還寓

居子由東府查註宋史樞密院與中書省對持文武二柄號為二府東府掌

事官舊皆無公廩雖宰相執政亦僦屋而居元豐初始置東西二府於右掖

門之前每府相對為四位俗謂之八位東府與西關角相近西府正直右掖

門合註續通鑑長編元祐六年二月蘇數月復出領汝陰合註續通鑑長編

蘇為尚書右丞七年六月守門下侍郎郡志穎州汝陰郡秦為時予年五十

六矣乃作詩畱別子由而去蘇出公於穎史云以讓出知穎州

牀頭枕馳道王註次公且東府在馳道旁故云枕馳雙闕夜未央王註許夜如

江文通詩雙闕指車轂鳴枕中客夢安得長新秋入梧葉辭子由和作自註

馳道朱宮羅第宅六句言地處侵獨行殘月影悵焉感初涼施註任記懷遠左傳

風雨驚洞房迫為宰相所不容也獨行殘月影悵焉感初涼施註任記懷遠左傳

閑公元年初畢萬筮仕於晉謫居念黃岡一往三十年此懷未始忘扣門呼阿同公自註

安寢已太康施註史記齊太公世家容寢甚安青山映華髮歸計三月糧我

欲自汝陰徑上潼江章施註唐地理志潁州汝陰郡梓潼郡查註劉甲人

想見冰盤中石蜜與柿霜公自註予欲請東川而憐子遇明主

者今之潼川也施註史記蘇秦傳憂患已再嘗施註左傳僖公二十八年報國何時畢我心久

已降明主絕統去讒此詩前節公自道其出入進退之跡末四句乃與子由囑別之詞也

有奸臣地豕之攻故云憂患再嘗也公初以親嫌請郡子由亦累章違兄及公

出仍以親嫌為名子由心所不安復請罷政故作此詩以慰之在公之意謂舉

朝嫉我者眾我已無意得政而爾則視我為宜幸而爾已得之亦足行我之志

是爾事即我事也若慮阻我進用而又復求去其報國之心終不自了是爾并

不知我也今我將請鄉郡而歸不復更入爾但自問此可愛之國是何時了畢

以復於我是即我所藉手而中心藏之者故曰報國何時畢我心久已降也向

宋之思小詩扁主長文 卷三十三 三

以兩集僅有交讓之章而後事無考疑其未然及觀公之帥揚也子由期公過  
關見而後行公不報竟繞道去其入掌夏官也則加以差充鹵簿似又虞其  
滯於外若使之不得辭也因是推之而曉然如見蓋公自此以後惟以及民爲  
事而國是則委之子由子由則尙冀公還而徐俟後命此兩公心事各行其所  
安者公則志已先定故自道其出入進退如此而子由卽不當更去其詩則託  
之於感舊耳考公後之仕跡惟以欲及殘年少施實効爲宜勞外服之請反復  
陳說不出此意是其交讓之情事公決絕始去而悉寓此詩之中矣子由詩云  
此心一自許何暇憂陟岡亦明答此事又云火急報君恩會合心則降則言國  
事畢從公歸老餘不及其私者立言固有體也但其前半敘公入而復出夾入  
破琴二句如公僅係琴蠶之作何以引作被出之事詰以房瑄比劉摯爲相讀  
此詩而益信矣公二敘皆及和璞子由又云和璞此指邢恕與摯狼狽殆又甚  
於易光庭也是時恕不在朝然其好誦播弄不可思議公與摯素無隙此事必  
因恕發恕與易亦必有連公累云和璞獨不引賈事是恕實爲首禍之人且其  
事尙不止此也殆後摯坐恕得罪而後所謂和璞者始見今以其事不詳故於  
詩註畧去特記於此以俟知者考焉江藩曰以本詩  
證本詩亦以經註源之例也案斷精確妙有神解

蘇文忠公詩編註集成卷三十四

仁和王文誥見大甫輯訂 男霖圻較

古今體詩六十七首

起元祐六年辛未八月在龍圖閣學士知穎州軍州事任至七年壬申三月充淮南東路鈴轄移知揚州

軍州事罷 穎州任作

西湖秋酒東池魚簪甚因會客呼網師遷之西池為一笑之樂夜歸被酒

不能寐戲作放魚一首

查註名勝志穎州西二里有柳表十里廣二里

將二十四橋月換得西湖十頃秋之句秦少游亦有詩云十里荷花菡萏初我公所至有西湖

東池浮萍半黏塊裂碧跳青出魚背西池秋水尚涵空舞閣搖深吹待帶

日先提明二池如吾僚有意為遷居 老守縱饑那忍膾縱橫爭看

銀刀出 狀吐子美詩出網銀刀亂 澆滑初驚玉花碎 王註次公曰

聲也玉花魚口所吐沫之狀施註文選上林賦註字林曰澆滑小 但愁數罟損

魚鱗補出網師紀昀曰未信長堤隔濼王註蜀都賦躍濼戲濼中流相濼濼發

須與問施註毛詩施風濼濼施之水中發發盛貌國圍洋洋尋丈外施註趙氏註云

劣之貌洋洋舒安知中無蛟龍種王註襄西記云龍煥字世文晉太康中牂牁

緩搖尾之貌來歸施註北戶雜錄陶朱公養魚經云魚至或恐尚有風雲會全註次公曰陸

三百六十頭則有蛟龍長之因風雨則飛去或恐尚有風雲會全註次公曰陸

風雲會後居華池邊施註文選陸士衡樂府詩講風明年春水漲西湖好去相

雲會公有肥蜀中池魚自達一條此用其意明年春水漲西湖好去相

忘渺淮海紀昀曰復次放魚韻答趙承議陳教授查註趙承議名合時初字景貺時以承議

有承議郎宋史陳師道字履常一字無已彭城人合註賈通鑑長編元

祐二年四月徐州布衣陳師道故有是命四年七月侯太學正有闕日差

是蘇軾以十科薦師道故有是命四年七月侯太學正有闕日差

陳師道後山集次韻詩云赤手取魚如拾塊布網鳴舷攻腹背豈知

網與清流恐礙駢頭牽翠帶居士仁心到魚鳥會有微生化餘贈容

當得意落鸚邊何用封侯鷹外不如此魚今得所置身暗與神明會

徑須作記戒鯨鯢防有任公釣東海查註強以此詩為趙景貺作其說

云此詩誤入後山集觀詩中悞逐輕車從下瀨何用封侯墜鷲外二句  
蓋景賦以宗室子登第屈身幕職故作此感慨語非履常作也所見誤  
甚履常以布衣得官故云我亦江湖釣竿手悞逐輕車從下瀨豈可割  
截下句指爲宗子口吻乎何用封侯人人可道江湖釣竿手宗子必不  
道也今

仍更正

擾擾萬生同大塊合註韓退之詩萬生都陽搶榆不羨培風背  
莊子逍遙

知其幾千里也風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯下矣而  
後乃今培風背負青天而莫之天闕者而後乃今將圖南蜩與鴳鳩笑之曰我  
決起而飛搶榆枋時則不至而控青邱已吞雲夢芥邱國在海東三百里黃  
於地而已矣奚以九萬而南爲

河復繚天門帶王註漢官儀及泰山記泰山盤道屈曲而上凡五十餘盤經小  
天門仰視天門如從穴中視天懸矣又云黃河去泰山三百餘

表封爵之誓曰使黃河如帶施註漢功臣年長譏韓子隘且陋一飽鯨鯢何足膾  
里於祠所瞻黃河如帶施註漢功臣年長譏韓子隘且陋一飽鯨鯢何足膾  
韓退之詩巨鯨東釣儻東坡也是可憐人王註杜子美詩鯨鯢何足膾  
可期與子共飽鯨魚膾

抉泥沙收細碎王註次公以細碎字尚帶元首叢勝哉註云細碎無大畧也故  
海上翁辛苦踏泥沙合註漢書薛宣傳逝將歸休八節漢詩序云東都龍門

披抉其閨門而殺之註披發也抉挑也



施註孟東野秋懷詩梧  
桐枯崢嶸發響如哀彈  
妙耳非昔聞良時失俯仰此見寧朝昏懸知一生中

眼無由渾

復次韻趙景貺陳履常見和兼簡歐陽叔弼兄弟

施註趙景貺名令時  
台建隆以來理國治

民不及宗子神宗外出與天下共之景貺以承議郎簽書判官在東坡  
穎州幕府公謂其吏事通敏文彩俊麗志節端亮議論英發時教授陳  
履常實公門人相與俱歸既力薦於朝又為著說改字德麟由穎徙揚  
自揚召入又再上疏薦之遂除光祿丞紹興間封安定郡王履常家彭  
城少而好學苦志年十六以文謁曾子固知其必以文高世通於諸經  
尤遠詩禮為文精深雅奧喜作詩小不中意輒焚去存者才十一熙寧  
中王氏之學盛行履常心非其說遂絕意進取元祐初東坡與傅欽之  
堯俞孫莘老棧薦其文行起家為徐州教授坡守杭履常以知己之義  
求郡檄送行守不聽以疾謁告別於南京詩云豈不異簡書放麋誠不  
忍後除太學博士言者用是論之改教授穎州復相從於此家素窮空  
或經日不炊滄如也召為秘書省正字卒  
生集記謂施註所云求郡檄守不聽者指孫莘老時守徐州其說謬甚  
莘老守徐乃公在黃州時學官乃李昭玘也元豐七年莘老召還至元  
祐二年公始與莘老欽之薦為學官其謂告見公乃四年赴杭在南都  
事施註已言守杭之時並不誤大抵任淵魏衍之徒所為山谷履常之  
集謬誤不可勝計不堪指適之也施註歐陽叔弼名棐季默名辯皆文



蕉文尼公言納言身五  
卷三十一  
三

忠子叔弼登乙科以文忠老終不出任元祐間以著作郎守蔡州為郎都司坐黨籍廢十餘年卒季默纔中壽官止承議郎合註宋史歐陽棐傳始為審官主簿遷職方員外郎知襄州曾布執政其婦兄魏泰來居襄指州門東偏官邸廢址為天荒柴竟持不與泰譖於布徙知潞州旋罷元符末歷吏部右司二郎中以直秘閣知蔡州未幾坐黨籍廢十餘年卒績通鑑長編載元祐三年五月考功員外郎歐陽棐為著作郎實錄院檢討劉安世言其詔侯淺薄背公成朋望追遠新命從之改集賢校理權判登聞鼓院八月為職方員外郎七年正月為禮部員外郎畢仲游西臺某有歐陽

能詩李長吉王註唐摭言云李賀字長吉七歲以長短之製名勳京華杜子美詩能詩何水曹施註唐李賀傳七歲能辭草韓愈使賦詩按筆輒

識字揚子雲施註漢揚雄傳字子雲端能望此府坐嘯獲兩君查註兩君謂劉棻嘗從雄學作奇字

逝將江湖去浮我五石樽眷焉復少留施註文選王仲宣登尚為世所醺或勸

莫作詩兒輩工織紵王註次公曰織紵以言謙言詩云妾今裴今成是貝錦施

去此聯意實在此謝公赴杭州文彦博苦勸弗作詩及歸遂有易君錫之語

朱絃寄三歎未害俗耳聞共尋兩歐陽查註歐陽叔弼季伐薪照黃

其意蓋指

彥博也

昏是家有甘井汲多終不渾

施註杜子美宿贊公土室詩明燃林中藉暗汲石底非此以文忠公家而發也

送歐陽主簿赴官章城四首

施註憲文忠公孫宜註樂城葉薛夫人墓志有孫六人憲元祐中授滑州章城縣主簿宛

邱集歐陽伯和墓志男一人曰憲據此則歐陽主簿乃醉翁之孫伯和之子也附書東郡有章城縣元和郡縣志東郡白馬縣東南有章城隋

開皇六年分白馬南境置章城縣初屬汴州後屬滑州太平寰宇記章城在滑州東南六十里古豕韋之國

鳳雛驥子曰相高白髮蒼顏笑我曹讀徧牙籤三萬軸

施註韓退之送諸葛覺詩鄭侯家多書插架三

萬軸一一懸牙籤新若手未騎為人強記覽過眼不再讀却來小邑試牛刀

施註紀昀曰多從六一生情便非泛泛之筆

出處年來恨不齊一樽臨水記分攜

王註楚辭九辨登江湖咫尺吾將老汝穎

東流子却西

施註紀昀曰此首夾於三首之中便好若單此一首送行即是窠臼

白馬津頭春水來

王註九域志滑州黎陽津一名白馬津施註漢鄭白魚猶喜食其傳守白馬之津杜子美詩二月六夜春水生

似江淮使君已復冰堂酒更望重新畫舫齋

王註次公曰醉翁知滑州有冰堂酒法作畫舫齋今先生之意所謂

使君指見任之太守雖已復造冰堂酒而未修畫舫齋勤太守更修其遺蹟也施註歐陽文忠公畫舫齋記予至滑之三月卽其序東偏之室爲燕居名曰畫

舟之此言系言其舟之舟當日人已

辨之此又云盡舫齋不知何以有累句也

道傍垂白定沾巾谷註漢書杜業傳紅陽侯立與業書曰正似當年綠髮新故

國依然喬木在典刑復見老成人王註次公曰老成人指

泛潁登註水經注潁水東南入淮春秋楚子狩於州來次於潁尾蓋潁水

縣古語有世亂潁水濁世治潁水清之句

我性喜臨水得潁意甚奇到官十日來王註白樂天詩到官九日河之湄王註

曰河之湄猶河上翁居河之湄也爾雅水草吏民笑相語使君老而癡使君實

不癡紀昀流水有令姿施註文選傅長虞詩金瑤綴惠文煌煌發令姿

遶郡十餘里不駛亦不遲施註陶淵明和尙西曹詩糴客五月中上流直

而清下流曲而漪畫船俯明鏡施註韓退之酬盧給事詩曲江笑問汝爲誰忽

然生鱗甲王註白樂天詩伊亂我鬢與眉施註莊子天道篇散爲百東坡頃刻

復在茲錄過水觀影而查評又謂深於福理泥甚凡有無空觀水月等句字詩

家肯能以已意發之特其體無是事也今刪二註而錄紀說此豈水薄相與我

以為禪而分其學之淺深無是事也今刪二註而錄紀說此豈水薄相與我

相娛嬉聲色與臭味顛倒眩小兒等是兒戲物水中少磷綱王註次公曰因言

好賢於聲色趙陳兩歐陽同參天人師施法華經無上士調觀妙各有得王

臭味之好也趙陳兩歐陽同參天人師施法華經無上士調觀妙各有得王

老子常無欲共賦泛頌詩關紀時曰源出次山而運以

以觀其妙共賦泛頌詩關紀時曰源出次山而運以

六觀堂老人草書公自註六觀取金剛經夢幻等六物也老人僧了性精

塔銘師名了性餘杭人俗姓朱氏查註武林梵志廣化院在木子巷吳

越王建僧了性亦號垂慈老人嘗作是觀自一至六六生千萬

本集六觀堂贊云垂慈老人嘗作是觀自一至六六生千萬

物生有象象乃滋施註左傳儋公十五年韓簡曰龜氣也並數夢幻無根成斯

須施註陶淵明雜詩人生無根蒂飄如陌方其夢時了非無施註陶淵明雜詩人生無根蒂飄如陌方其夢時了非無

至於醒了一泡影一失俯仰殊清露未晞電已徂影如露亦如電此所謂六觀也

無所得影如露亦如電此所謂六觀也

蘇文忠公詩集卷三十四

今詩自首句至此滅滅盡乃真吾施註淫戲經請行云如死灰實不枯逢場作

戲三昧俱施註傳燈錄竿木隨身逢場作戲王化身為醫忘其軀草書非學耶

自娛施註漢南粵落筆已喚周越奴王註次公曰周越善草書而不遺儀素喚

軒筆錄本朝尚書郎周越以書名盛行於天聖景祐間然筆法軟俗無古氣

蒼鼠齧髻飲松腴如藤玉版開雪膚王註次公曰著鼠齧髻官鼠須筆也王羲之

遊龍天飛萬人呼王註隋智果論書云王羲之

莫作羞澁羊氏妹施註章績書訣最較梁武帝評羊欣書如大家婢為

次韻劉景文見寄查註劉景文寄蘇內翰詩云慘歷龍頭請左魚笑羣煩

知霜發滿重陽能新菊花無飛星

堂上誰先到欲倚金樽倒玉壺

淮上東來雙鯉魚巧將詩信渡江湖細看落墨皆松瘦合誌皮日休詩想見掀

正鳥孤

玉註次公曰掀髯言笑也景文美聲故謂之

烈士家風安用此

東都

事譽劉平字士衡祥符入父漢凝官至崇讓使平為人任俠善弓馬舉進士爲御史上書言事爲丁謂所惡真宗知其才將用之丁謂曰平將家子知兵若使將西北可以制戎狄後改尚衣庫使知邠州元昊反延帥范雍召平至保安與石元孫合平趨土門轉關三日被執見殺會景隆平集劉平景德三年進士賢元初死事延州諡壯武賜平家信陵坊第一書生習氣未能無蘇軾奏李孫工區子慶孫宜孫昌孫貽孫季孫咸賜官

詩能文至於忠義

勇烈有平之風

莫因老驥思千里醉後哀歌缺唾壺

王註晉王敦傳每酒後老驥伏櫪志在千里烈士莫年壯心不已以如意打唾壺爲節壺邊盡缺施註杜子美詩老驥思千里

贈朱遜之

并引合註遜之名物見志林

元祐六年九月與朱遜之會議於穎或言洛人善接花歲出新枝而菊品尤多遜之曰菊當以黃爲正餘可鄙也昔叔向聞駸駸一言知其爲人予於遜

之亦云

朱勃會議乃陳州開八丈溝事詳總案中

黃花候秋節

王註月令季秋之月菊有黃花

遠自夏小正

王註次公曰夏小正大戴禮篇各以蟲魚草木正十二月之節候起於夏

宋之思寺扁主

卷三十四

七

后氏故曰夏小正查註因坤裳有正色至註周易坤六五黃裳元吉鞞衣亦令名王註續曰周官后妃

學純開夏小正九月榮鞞坤裳有正色五黃裳元吉鞞衣亦令名周官后妃

之服有鞞衣鞞之花黃黃陰中之色治蠶服鞞衣陰事也施註周禮內司服一

掌王后之六服鞞衣榆狄鞞衣展衣綠衣素沙鄭氏云鞞衣黃衣也

從人僞勝遂與天力爭易姓寓非族送與左傳傷公十年民不祀非族改顏隨

所令新奇既易售粹駁宜相傾而王駁而霸疾惡逢伯厚識真似淵明王註陶

秋菊有佳色裊露綴其英玩此志憂物遠我遺世情君言我所印世論誰敢評願君為霜風一掃紫與頰

王註玩情記宣帝時異國貢紫菊一蒸莫延數賦味甘食者至死不飢渴

次韻趙景貺督兩歐陽詩破陳酒戒

商也哀未忘歲月忽已秋祥琴雖未調餘悲不敢聞王註樓月日子夏既除喪

彈之而不成聲作而曰哀未忘也先王制禮勿敢過也谷註樂城引此乃韻語

集薛夫人墓志元祐四年八月終於京師則免喪當在六年冬也知此乃韻語

未入金石流王註次公曰晉未人叶韻語謂韻語今先生以詩為韻語主意

長喻為臨川王記義之生五子王註晉書王羲之有七子知名者五人元之疑

案以韻語序僚佐義之生五子之徽之徽之孟郊詩獻子還生子義之又

有總角出銀鈎施註杜子美詩總吾家有二許王註次公曰二許大許公蘇瓌

之許國公子冠張父爵許國公唐下筆兩不休施註文選魏文帝典論論文云

語林蘇頌文章蓋代時稱小許公君言不能詩此語人信不王註次公曰自此

固小之與弟超書曰武仲以能屬君言不能詩此語人信不王註次公曰自此

文為蘭亞令史下筆不能自休君言不能詩此語人信不

也陽詩千鍾斯為堯百榼斯為邱施註後漢孔融傳曹操制酒禁融頗書爭之曰

陋矣陶士衡王註晉陶侃傳宇士衡每飲酒有定限殷浩等勸更少當以大白

浮酒中那有失醉則不驚王註次公曰列子黃帝篇海上之人好逐鳥者每

陳酒戒也施註杜子美題元武禪師壁詩錫飛常近鶴杯明當罰二子已洗兩

渡不驚施註周禮秋杏冬蒸禱用犂彝黃彝皆有舟王註次公曰兩玉舟先生賈

玉舟有藥玉船也谷註先生與文與可書云糴浙已四年向有浙物已分散矣

叔弼云履常不飲故不作詩勸履常飲查註任淵陳後山詩註

我本畏酒人臨觴未嘗訴谷註曹子建求通親平生坐詩窮得句忍不吐吐酒

宋七思公李商主長茂 卷三十一



姑好詩王註次公曰吐茹字出詩柔亦不茹剛亦不吐吐者不受而却之茹肝胃

生滓汚用此較得喪天豈不足付施註白樂天思舊詩且進杯中物其餘皆付天吾儕非二物歲月誰

與度施註杜子美懷鄭十八詩呼號傍孤城歲月誰與度悄然得長愁合註曹植九愁賦獨惆悵而長愁為計已大誤二

歐非無詩恨子不飲故強為酌一酌任註次公曰飲盡酒曰酌將非作愁具成言如皎日施註

毛詩謂予不信有如皎日援筆當自賦他年五君詠山王一時數

臂痛謁告作三絕句示四君子兩歐陽也

公退清閒如致仕施註禮記大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖酒餘歡適似還鄉不妨更有安

心病臥看繁簾一炷香

心有何求遺病安年來古井不生瀾施註白樂天贈元稹詩豈無山上苗徑寸無歲寒豈無要津水處只有波瀾之子異

於是久處世不談無波祇愁戲瓦閒童子却作冷冷水看施註楊嚴觀室惟有

古井水有節秋竹竿見清水過在室中重稚無知取一瓦礫投於水內激水作聲我出定後頓覺心

痛我則告言汝更見水除去瓦礫童子奉教開門除之我後出定身貨如初

此詩運意獨佳妙在驅遣釋柔絕無障礙故可喜也

小閣低牕臥宴溫

施註史記漢武帝紀至中山宴溫有黃雲蓋焉如淳曰三輔謂日出清濟爲晏晏而溫也谷註何焯曰白樂天詩重裘煖

帽寬既履小閣

了然非默亦非言維摩示病吾真病誰識東坡不二門

蘇詩

到穎未幾公帑已竭齋廚索然戲作

查註王明清揮塵後錄太祖既廢齋命士人典州於是置公使庫使過

過客必館置供饑人無放寓之歎或以州郡飭廚傳爲非者未解祖宗命意矣

我昔在東武東方謹新書

王註次公曰新書言新法行減公使庫篋也

齋空不知春

王註次公曰齋字指言公庫古

人云齋酒者是也

客至先愁予采杞聊自誑食菊不敢餘

王註次公曰先生嘗作後杞菊賦其敘曰務守膠西意且

一飽而齋野索然不堪其憂日與通守劉君庭式循古城廢圃求杞菊食之施註杜子美詩食薇不敢餘

歲月今幾何齒髮日向疎

幸此一邛老依然十年初夢飲本來空

王註次公曰唐文粹有何真飽竟亦虛

王註佛書寶積經云說食者竟無所飽夢飽者竟無所得

尚有赤脚婢能烹積尾魚心知皆夢耳慎勿歌歸

歎

景貺履常屢有詩督叔弼季默倡和已許諾矣復以此句挑之

查註陳履常後山集

次韻蘇公督兩歐陽詩云吟聲正可候蟲鳴酒面猶須作老兵豈有文章妨要務孰知詩律自前生向來懷璧真成罪未必含光不屢驚血指汗顏終縮手此

懷端復向誰傾

君家文律冠西京

施註文選陸士衡文賦普辭條與文律良予

旋築詩壇按酒

兵

王註歐陽答梅聖俞詩云文會忝余盟詩壇推子將

袖手莫輕真將種

王註次公曰將種指言兩歐陽也晉書胡貴嬪傳帝嘗與之博

滿爭矢遂傷上指帝怒曰此固將種也

致師須得老門生

施註左傳僖公二十八年鄭伯如楚致師注云致師者致其必戰之志古者守戰必以勇力之士先犯

敵焉唐書選舉志舉人既及第綴行通名詣主司第則謂門生明朝鄭伯隆誰

受王註左傳宣公十二年楚子圍鄭伯肉袒牽羊以逆

昨夜條侯壁已驚

王註孤不天不能事君使君懷怒以及敝邑孤之罪也昨夜條侯壁驚東

從此南條侯使備西北果從西北不得入吳大敗施註漢周亞夫傳封條侯

醉翁天下樂還一舉百觴傾

公自註文忠公贈蘇梅詩云我亦願助勇鼓旂忠公醉翁亭記名之者誰太守自謂也太守

馬誰陵歐陽修也杜子美詩一舉累十觴

贈月長老

趙德麟書云月長老乃潁州僧也嘗求公作法施堂銘公後在揚州與

也證

天形倚一笠

王註虞洪穹天論曰天形如笠而胃地之表

地水轉兩輪

施註晉天文志引葛洪曰天儀註云天如雞子地如雞

中黃天表裏

有水分地各乘氣而立

載水而行周天三百六十五度

五伯之所

運王註莊子秋水篇五帝之所運三王之所爭盡此矣施註

運王註莊子秋

水篇五帝之所運三王之所爭盡此矣施註

應劭風俗通義春秋齊桓晉文秦繆未襄楚莊是為五伯

端樓一塵功名

半幅紙施註舊唐書裴度傳欲收天下兒女淚苦辛施註白樂天疑夢詩

折足鐘施註後

茅茨石室向折脚鑄子裏煮飯喫過三十二年

中容五合陳

次公曰陳字蓋前漢太倉之粟陳陳相因也翁方綱註李膺湖云東坡詩中容

五合陳大抵取

其意足言陳更不言粟如已遺亂蛙成兩部亦暗帶樂字故葉

石林謂坡詩有

其陳此已不言粟矣豈必始於坡公哉我取十年此中過却是英特人施註毛詩

註云百夫之

延我地爐坐合註寒山詩石語軟意甚真王註維摩經言大富梵

中最雄俊也

白灰如積雪中

紅麒麟施註

語林羊秀構炭屑作獸行所言誠論常以軟語

形以溫酒洛下

素貴競效之勿觸紅麒麟作灰維那

素文

詩篇

生卷

卷三十四

九

真查註翻譯名義維是綱維華言也那是拱手但默坐施註漢賈誼過秦論秦

牆壁徒諄諄施註傳燈錄塔壁今宵恨客多汚子白氈巾後夜當獨來不須主

與竇蒲團坐紙帳自要觀我身施註推摩經世尊問維摩詰以何等

次韻答錢穆父穆父以僕得汝陰用杭越酬唱韻作詩見寄時錢穆

大眈疲勞已離羣王註後漢書耿弇攻張步步闕大笑曰以尤來大槍十餘萬

呼為大眈小馬慈愛且當門公自註賦本以舍弟親嫌請郡施註漢馮奉世傳

相似而多知有恩賈合玉堂不著扶犁手王註歐陽永叔詩云收取玉霜

宜畫鹿輻王註後漢典服志公列侯安車朱班輪倚鹿轂伏熊鄭宏傳遷淮陰

府必為宰相豪傑雖無兩王繼公自註謂子直深父施註王子直名向弟深父

頽之汝陰遂為汝陰人皆第進士文學行義卓然一時與王介甫蘇子容為友

文忠公守穎每從深父質疑問風流猶有二歐存叔獨季賦清詩已入新歌舞

惑後薦充館職不及用而卒

施註劉禹錫楊柳枝詞唱我折柳楊柳枝要使人識雅言施註毛詩邦人詠友雅言引論語

韓退之孟郊墓銘云以昌其詩舉此問王定國當昌其身耶抑昌其詩也

來詩下語未契作此答之王註厚曰孟郊即真曜先生也銘曰於戲其

昌身如飽腹飽盡還當饑昌詩如膏面爲人作容姿不如昌其氣鬱鬱老不衰

雖云老不衰劫壞安所之王註楞嚴經言諸人天境乃至劫壞不如昌其志志

壹氣自隨養之寒天地孟軻不吾欺人言魏勃勇股栗向小兒王註厚曰小兒

云雖少然何如魯運子談笑却秦王註史記魯仲連傳與新垣衍論秦稱帝

將聞之爲却軍五十里文選左太冲慎勿怨謗讒乃我得適資於泥生蓮花王

詠史詩吾慕魯仲連談笑却秦軍出菌芝賴此善知識使我枯生蕘施註周易

維摩經云譬如高原陸地不生蓮華卑濕淤泥乃生此華蕘施註周易

老夫得其女吾言豈須多冷暖王註傳燈錄明上座語盧行者曰今

妻无不利送歐陽推官赴華州監酒施註歐陽推官文忠公之孫仲純父名奕之子

防禦推官九域志陝西永興軍路華陰郡鎮潼軍節度所轄監一合註

九域志所轄監二熙寧四年置鑄銅錢八年置鑄鐵錢監酒乃監酒稅

九域志不載

我觀文忠公四子皆超越

查註按歐陽文忠公四子長名發字伯和進士出身

魏志管寧傳超越周成

仲也珠徑寸照夜光如月

珠以報珠盈徑寸純白夜有光明如

好詩真脫兔

月之照謂之隋侯珠又曰明月珠

下筆先落鶻知音如周郎議論亦英發

拒施註韓詩外傳隋武君曰善

文章乃餘事

用兵者猶脫兔莫知其所出

懷酒伴餘事作詩人學

可以次於公瑾但言議英發不及之耳

死為長白主名字書闕

道探元窟

施註文選孫興公天台賦皆

純父見僕於京城之東曰吾夢道士持告身投吾曰上帝命汝為長白山主此

傷心

何祥也明年仲純父歿王註松漠紀聞云長白山在冷山東南其山禽獸皆白

水三十萬里不可到天台有司馬子微身居赤城名在終闕可往從之

清頰尾

註頰水之尾在下蔡西已伴白鷗沒喜見三少年俱有千里骨千里不

難施註莊子秋水篇駢莫遺歷塊如歷塊師古曰如經歷一塊言其速

疾之甚范傳正李白墓碑駢筋力成意在萬里外臨分出苦語願子書之笏

歷塊一蹶死於空谷杜子美詩當時歷塊誤一蹶臣一紙始半葉其可識者日去

王註唐書太宗曰魏徵近朕比使人至其家得書一紙始半葉其可識者日去

邪勿疑任賢勿猜朕顧思之恐不免斯過公劄侍臣可書之於笏知而必諫也

施註晉與服志古者貴賤皆執笏有事則書之釋名笏忽也有敎命及所啓白則書其上情忽忘也

翠柏不知秋王註次公曰杜子美澤熱寄簡崔評事詩大暑運空庭失搖落幽

人得嘉蔭露坐方獨酌施註韓退之惑春詩月華稍澄穆王註前漢禮樂志月

以宣明施註文選沈休霧氣尤清薄小兒亦何知相語翁正樂銅爐燒柏子石

鼎煮山藥王註歐陽永叔奉使道中寄坦師詩寂然柏子煮山藥德此東望無

一杯賞月露施註文選謝瞻萬象紛酬酢此生獨何幸風纜欣初泊王註韓退

乘風船一縱不可誓逃顏施註史記伯夷傳太史公曰七十子之徒仲尼獨薦顏

素文王詩扁注美哉卷三十四



不牽肝人之肉暴良恣睢聚痛數千人橫行天  
 行赴松喬約施註漢王褒傳僕  
 下竟以壽終余甚惑焉備所謂天道是邪非邪  
 噓呼吸如喬松顏師古莫嫌風有待  
 日喬王喬松赤松子也善也旬有五日然後反此雖免乎行猶然  
 也謝靈運詩羽人絕  
 所待漫欲戲寥廓施註文選陸士衡文賦俯寂  
 也謝靈運詩羽人絕  
 彷彿丹邱徒空筌真而無友仰寥廓而莫承  
 冷然心境空彷彿來笙鶴施註

彷彿丹邱徒空筌

獨酌試藥玉滑盞有懷諸君子明日望夜月庭佳景不可失作詩招之

鑄鉛煮白石作玉真自欺王註厚曰王充論衡禹貢曰瓊琳琅玕玉者也此則

比之真玉光不殊別次公曰藥玉琢削為酒杯規摹定州瓷荷心雖淺狹

之法以錫及石末和合為之也藥玉琢削為酒杯規摹定州瓷荷心雖淺狹

衡詩荷心鏡面良渺瀰施註文選木元虛持此壽佳客王註杜子美詩主稱

宜露法王註子仁曰歐陽述梅聖俞詩盃行到手莫辭醉明發舉曹侯天下

手不容辭王註次公曰指言同時姓曹人也豈官大理定國豈其師一飲至數石王註

定國傳為廷尉決疑平法食酒至數溫克頗似之齊聖飲酒溫克風流越王

石不亂冬月治請獻飲酒益精明齊聖飲酒溫克風流越王

孫王註次公曰指言景貺也乃越王之孫華原公之子施註晉樂詩酒屢出奇

王註史記陳平六出奇計施註喜我有此客玉杯不徒施請君詰歐陳問疾來

何遲呼兒掃月榭王註歐陽永叔詩能會面人相就飲爲子扶病良及時施註

天寄元微之詩今日正開天又暖可能扶病暫來無

歐陽季默以油烟墨二丸見餉各長寸許戲作小詩查註晁以道墨經凡

於熱急手爲丸劑緩手爲窺劑一九卽成不利於

書臆拾輕煤查註墨經凡墨膠爲大有上等煤而膠不如法墨亦不佳如得膠

於窻而覆以五斗篋又蓋以五襲每層泥佛帳掃餘合註句言佛燈及香積

善聽不辛勤破千夜收此一寸玉癡人畏老死施註世說謝虎子嘗上屋熏鼠

道癡人有作此者戲笑之按據小字虎子子則腐朽同草木王註後漢書朱穆

木俱朽此與金石相傾唐高寶傳贊曰古來賢豪欲將東山松查註墨經亮沂

不遺與運埋光鐘采與草木俱腐者可勝咤哉

孫之天之言系言五月  
謂之東山自昔東山之松色  
澤肥膩性質沈重品推上上  
濕盡南山竹施註漢公孫賀傳朱安世曰南山之竹不足受我辭斜谷之木不足為我  
械堅人苦脆施註陶淵明祭從弟文未用歎不足且當注蟲魚莫草三千牘

請墨小僅  
可注蟲魚也

### 明日復以大魚為饋重二十斤且求詩故復戲之

漢廷九尺人誰似老方朔王註漢書東方朔上書曰臣年二十二長九尺三寸

長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔王註漢書東方朔傳言上曰朱儒

長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十王註次公曰言季默欲以二十那將一寸金令足三冬學施註漢東方朔傳上書曰

三冬交史足用餉魚欲自洗斤之大魚洗其寸墨之餘耳鱗尾光卓學我是

騎鯨手施註文選揚子雲羽聊堪充鹿角汪註厚曰鹿角小魚也梅聖俞賣鹿

不擬龍乃從鹿施註歐陽文忠公達頭魚詩吾聞海之大物類無窮極毛魚與鹿角一淪數千百

汝陰多老檜處處蒼雲地連丹砂井王註次公曰汝陰潁州也潁州之東與

和趙景兒栽檜

其文左紐其物化青牛君王註厚且元中記千歲之樹梢化為青羊萬歲之樹  
枝枯而再生精化為青牛秦始皇使人伐大樹有青牛躍出走入  
豐水又嵩山記嵩山有大松時有再生枝壇觀有再生還作左紐紋全註厚

樹千歲化為青牛或為伏龜時有再生枝壇觀有再生還作左紐紋全註厚  
正公太清九咏序太清官有左紐施註青瑣高議亳州太清宮八楡有左紐  
煉丹等名查註石曼卿詩施註文選陸士衡文應憐四孺子王註次公曰杜子

王孫有古意書室延清芬賦誦先人之清芬應憐四孺子王註次公曰杜子  
而管子對齊侯之問苗曰苗始其少也煦煦乎何其孺不墮凡木羣合註劉禹  
子也今栽拾亦適有四故云施註漢張良傳孺子可教不墮凡木羣錫詩凡木

生不敢體備松柏姿王註爾雅釋木篇氣含芝朮薰施註孟皓然詩初扶鶴立骨  
未出龍纏筋巢根白蟻亂合註本草白蟻穴網葉秋蟲紛乃知蔽芾初甚要封  
殖勤他年皮三寸王註前漢書昆錯上書胡貉之地狐鼠了不聞

葉待制求先墳永慕亭詩施註葉待制名康直字景溫建州人擢進士第  
轉運饒涇原師知秦州夏人寇甘谷景溫戒將設伏以待殲其二酋  
自直龍圖閣進待制陝西都轉運使請亳州召為兵部侍郎卒合註續

通鑑長編元祐六年五月葉康直知亳州先生作詩正其官毫時也  
宋乙子寺記長庚 卷三十四 三

靈區有異產化國無潛珍

王註王符潛夫論云化國之日舒以長

承平百年間響纓半齊民

施註漢食

貨志亂齊民註若今言平民

建溪富奇偉

施註後漢龐參傳卓爾奇偉

葉氏初隱淪

施註桓

谷註陳後主詩替纓今盛此

森然見喬木其下維德人

王註次公曰莊子天地

美贈韋左丞詩行歌非隱淪

篇德人者居無思行無

慮又云此之謂德人之容施註毛詩園有樹檀

佳哉鬱蔥氣若鳳與麟聯翩

出儒將豈惟十朱輪新松無鹿觸舊柏有烏馴

王註北史蕭放字希逸居喪廬前有二慈烏來集各據一樹為

巢自午已前馴庭飲啄午後更不

待公歸上冢淚葉乃肯春

下樹每啼時舒翅悲鳴全似哀泣

王註晉書王真父

關之役引出斬之哀常至墓所拜跪攀柏悲號涕淚著樹樹

為之枯孟郊樂府古薄命妾云北山有藤蕪淚葉長不乾

與趙陳同過歐陽叔弼新治小齋戲作

查註小齋名息齋見後山集陳履

江湖渺故國風雨傾舊廬東來三十年愧此一束書尺椽亦何有

而我常客居羨君開此室容膝真之餘

施註陶潛歸去來辭倚南

詩韻

殺絕津濟臺

館無尺椽

施註陶潛歸去來辭倚南

拊牀琴動搖弄筆牕明虛後夜龍作雨天明雪填渠公自註時方禱雨龍祠作此句時星斗燦然四更風

雨大至明日乃雪填渠夢回聞剝啄誰呼趙陳予王註先生詩話云元祐六年十月二十

子作詩云後夜龍作雨天明雪填渠夢回聞剝啄誰呼陳越平景脫拊掌曰句

法甚新前人未有此法季默曰有之長官請客吏請客目曰主簿少府我卽此

也添丁走沽酒施註韓退之寄盧仝通德起挽蔬主孟嘗嗚我王註國語晉優

主孟嗚我我教姦暇豫事君註大夫玉鱗金尾魚王註杜子美詩泉出巨魚一

醉忘其家王註史記司馬穰苴曰將受命之日此身自籛篠王註次公曰籛篠

籛篠不可使俯爾雅籛篠口柔也又籛竹席謂之籛篠陳則籛竹席之謂言身之卷舒如籛席之耐也施註國語

聚星堂并引在註各勝志歐陽文忠公守穎時於州治起聚星堂與侯

爲日夕燕遊之所歐陽文忠公原作詩云新陽力微初破葶葶陰用壯

猶相薄朝寒稜稜風莫犯暮雪綫綫止邊作驅馳風雲初慘淡炫晃山

川瀕開廓光芒可愛初日照潤澤終爲和氣燠美人高堂晨起驚幽士

虛聽靜聞落酒處成徑集餅嬰獵騎尋蹤得孤貉龍蛇掃處斷復續倪

桑野行歌沒芒屨乃知一雪萬人喜願我不飲胡爲樂坐看天地絕氛

埃使我胸襟如洗滌脫遺前言笑塵雜搜索萬象窺真漢穎雖陋邦文士衆巨筆人人把牙槩自非我爲發其端凍口向由開一噓

元祐六年十一月一日禱雨張龍公得小雪與客會飲聚星堂忽憶歐陽文

忠公作守時雪中約客賦詩禁體物語於艱難中特出奇麗爾來四十餘年

莫有繼者僕以老門生繼公後雖不足追配先生而賓客之美殆不減當時

公之二子又適在郡故輒舉前令各賦一篇王註廬陵集載雪詩註云時在

白舞鷓鴣銀等字皆請勿用

聽前暗響鳴枯葉龍公試手初行雪映空先集疑有無作態斜飛正愁絕施註

悴皮日休桃花賦或奕僕以作態白衆賓起舞風竹亂合註何焯曰杜子美詩

樂天送兄弟回雪夜詩頃刻堪愁絕恨無翠袖點橫斜祇有微燈照

老守先醉霜松折王註韓退之詩張君名聲歸來尙喜更鼓永晨起不待鈴索掣王註次公曰

明滅施註白樂天雪夜詩對歸來尙喜更鼓永晨起不待鈴索掣未嫌長夜作衣稜却怕初陽生眼纈王註李賈詩楊花

有鈴閣也李太白猛虎行

鈴鈴交通二千石

屏風醉眼繡施註庚信擣衣詩花須醉眼繡在注君溪漁隱叢話東坡詩却怕初陽生眼繡觀此則不獨醉眼可也按說文繡結也增韻女繪也欲浮

**大白追餘賞幸有回颯驚落屑**施註晉胡母輔之傳**模糊檜頂獨多時**王註白

中卽事詩連夜江雲黃歷亂瓦溝裁一瞥王註韓退之諫雪詩願羈退自弄歷

慘淡平明山雲白模糊歷亂瓦溝裁一瞥王註韓退之諫雪詩願羈退自弄歷

都下還東山經吳中會雪下日邨邑正自飄警林岫便已皓然**汝南先賢有**

**故事**王註次公曰三國志多引汝南先賢傳**醉翁詩話**誰續說王註次公曰廬

上下一卷詩話自醉翁始**當時號令君聽取白戰不許持寸鐵**施註文選李少

今舉文忠公前令故云爾**當時號令君聽取白戰不許持寸鐵**施註文選李少

盡矢窮人無尺鐵復徒首奮呼爭爲先登圖

紀時日句句恰是小雲體物神妙不愧名篇

**歐陽叔弼見訪誦陶淵明事歎其絕識既去感慨不已而賦此詩**查註黃

云東坡在潁州因歐陽叔弼誦元載傳歎淵明之智遂作此詩淵明隱約粟里柴桑之間或飯不足也頽延年送錢二十萬卽日盡送酒家與蓄積不知紀極至藏胡椒八百斛者相去遠近豈直睨陽蘇合光與蜨蜋糞丸比哉

**淵明求縣令本緣食不足**施註韓退之從仕**東帶向督郵小屈未爲辱**史張岱

詩居閑食不足

東帶向督郵小屈未爲辱

史張岱



蕭子云言刺言隻耳  
卷三十一

傳無謂小屈翻然賦歸去豈不念窮獨施文遇嵇叔夜琴重以五斗米折腰

營口腹施註南史陶潛傳嘗謂親朋曰聊欲絃歌以云何元相國萬鍾不滿欲

胡椒銖兩多安用八百斛王註唐書元戴字公輔代宗立進中書侍郎大歷以

此殺其身何啻鶻抵玉王註次公曰鹽鐵論崇禮籍南越以孔雀瑯門戶昆

意譬以身殉貨猶以黃逐賤也與往者不可悔吾其反自燭查註何遺春渚紀

用隋侯之珠彈千仞之雀同意往者不可悔吾其反自燭

生詩粟云淵明為小邑糴園去為字改作求字又連塗小邑二字作縣令字至

胡椒銖兩多安用八百斛初云胡椒亦安用乃貯八百斛乃知雖大手筆不以

一時筆快為定而憚於屢改也

合註鐘磔詩品映餘暉以自燭

喜劉景文至公既薦劉景文由是得換文資除

天明小兒更傳呼知州時景文赴隰州任因過公也

追與過也喜字從此入手劉已到城南隅王註古樂府陌上桑云羅敷喜蠶

乃據事直起非傍面也尺書真是髻手迹王註前漢韓信傳云發一乘之使奉咫尺之書師古

語也



碑言侯嘗仕宣城令則名路斯無疑元章譌矣

張公晚為龍

起得奇矯

抑自龍中來

唐趙耕撰云君諱路斯為宣城令

龍公碑

詢之公曰吾龍也後與九子復為龍

伊昔風雲會

王註龍虎姿生富風雲會

凌潭洞開

王註次公曰句做杜子美詩

精誠苟可貫

貫賓主真相陪洞簫振羽舞

王註前漢王褒宣帝時嘗為甘泉及洞簫頌又

白酒浮雲疊

王註許慎說文龜

雷之象施註周禮再獻用兩山尊皆

言從關州妃

社邨人也夫人關州石氏

遠去焦氏臺

查註集古錄自景龍以來

傾倒鉗中雨

王註續元怪錄李靖微時

一朱門家夜半聞叩門甚急見一婦人謂靖曰此非人宅乃龍宮也適奉天符

命行雨二子皆不在欲奉煩頃刻間如何遂命黃頭靴青驄馬又命取雨器乃

一小瓶戒曰取瓶中水一洗麥上埃破旱不論功乘雲却空回

入此意驚動異

常滴馬鬃上即雨徧矣

嗟龍與我輩用意豈遠哉使君今子義英氣冠東萊

蘇註三國志吳太史慈

最有膽烈公笑說龍為友

王註漢禮樂志天馬歌今安匹龍為友

幽明莫相猜

劉景文家藏樂天身心問答三首戲書一絕其後

淵明形神自我

施註陶淵明有形贈影影答形神釋三首序云身雖野愚莫不皆營以惜生斯苦惑焉故極陳形影之苦言神辨自然以得之

好事君子共

樂天身心相物

和註白樂天自戲三絕句序云問臥獨吟無人酬假身心相戲住復偏成三章施註白樂天有

心問身身親心心

而今月下三人他日當成幾佛

查註榜嚴經身眼兩覺應有

重答身三絕句

公謹齊東野語淵明詩不以死生禍福動其心奉然委順乃得神之自然釋氏所謂斷常見者也樂天詩則以心為吾身之主而身乃心之役也披翁從而賦

六言然二公之說雖不同皆祖列子力命篇

西湖戲作

王註汪信民曰詩文發源云杭潁皆有西湖先生連守二州其

西朔之長查註陳履常

一士千金未易償

王註次公曰後漢書子貢曰卑喪千金為多矣我從陳趙兩歐陽舉朝

拍手笑山簡祇有并州一葛強

施註晉山簡傳兒董歌之曰舉鞭向葛

送歐陽季默赴闕

時赴闕指射差遣

先生豈止一懷祖郎君不減王文度膝上幾日今自鬚王註次公曰先生指言

季猷也晉書王彪之年二十須鬢皓白時人謂之王白須歐陽承叔也郎君指言

祖愛其子坦之雖長大猶抱置膝上王坦之傳字文度時人語曰江東獨坐王

文度王羲之傳謂諸子曰吾不減懷祖今我眼中見此父王註南史王羲字景

而位遇懸邈當由汝等不及坦之故耶文黃象見之稱其風

流或云景文方謝叔源則為野父汝南相從三晦朔君去苦早我來暮查註後

榮惆悵長久曰恨眼中不見此人王註謝希逸月賦洞庭始波木葉微脫

傳民歌曰廉霜風淒緊正脫木王註文選股仲文九井詩風物自淒緊

叔度來何暮霜風淒緊正脫木

淺可立驚施註白樂天詠懷

舟掠新渡坐看士衡執別手更遺夢得出奇句王註次公曰晉陸機字士衡雲

禹錫字夢得意謂劉郎君可是篋庫人王註禮記禮弓云趙文子所舉於晉國

宜德郎監乃使駱驥隨蹇步施註杜子美錦樹行天驥跛足隨羸牛

無足道醫恩豈在遇不遇王註廣揚雄傳君子得時則大行不得

用前韻作雪詩

景文查註按長公外紀元祐五年東坡守錢塘景文為

在潁州和詩及之附錄  
此用聚星堂雪韻也

萬松嶺上黃千葉

王註次公曰應言蠟梅也先生後有蠟梅詩君載酒年年踏

松雪劉郎去後誰復來

花下有人心斷絕

不見心斷絕心

東齋夜坐搜雪句兩手龜坼霜鬚折

斷絕幾千里

無情豈亦畏嘲弄

註揚文公談苑唐盧延讓奇人

陳問率不遇嘲風雪弄花草

詩吟安一箇字燃斷數莖翦

王註白樂天與元九書云梁

而穿簾入戶吹燈滅紛紛兒女爭

似碧海長鯨君未掣

魚碧海中朝來雲漢接

天流顧我小詩如點續

急掃中庭鋪木屑

令舉掌之咸不解所以後正會積

子列禦寇請戶外有二樓莊

雪始晴應事前餘雪猶濕於是以前木交游雖似雪柏堅

屑布地及拒溫伐蜀又以竹頭裝船

紉合入得無痕

行作風花瞥

花直亂回

不見也晴光融作一尺泥歸有何事真無說泥乾路穩放君去莫倚馬蹄如踏

鐵主註杜子美詩腕促蹄高  
如踏鏡交河幾戰曾冰裂

和劉景文見贈

元龍本志陋曹吳谷註後漢書疾超豪氣崢嶸老不除失路今為噲等伍王註

嘗韓信廢為淮陰侯嘗過樊將軍噲噲噲拜送迎言稱作詩猶似建安初王註

臣曰大王乃肯臨臣信出門笑曰生乃與噲等為伍稱

王建安後漢末年號魏典論曰今之文人魯國孔融文舉廣陵陳琳孔璋山陽

王粲仲宣北海徐幹偉長陳留阮瑀元瑜汝南應瑒德瑒東平劉楨公幹斯七

子者於學無所遺於辭無所假施註韓退之薦士詩五言出漢時西來為我風

蘇李首更號東都漸瀾漫派別百川導建安能者七卓犖變風操

齧面王註列子黃帝篇范氏有子曰子華縞衣乘軒後步闕視獨臥無人雪縞

廬王註次公曰縞字取謝惠雪非為十日飲要令安世誦亡書王註前漢張

占雨又得雪龜寧欺我哉施註左傳昭公二十五年臧昭伯如晉臧會竊其寶

和劉景文雪

幸河東嘗亡書三稜詔問莫能知惟安世識  
之具作其事後購求得書以相校無所遺失

所出名似知吾輩喜故及醉中來童子愁冰硯佳人苦膠杯王註次公曰膠字去地名之膠同膠杯雖出莊子置杯焉則膠而此所謂膠杯乃是酒凍也那堪李常侍入蔡夜銜枚馬篇云銜枚而進註云枚如箸銜之軍法以止語為相疑惑也施註唐李愬傳討吳元濟夜半雪入駐元濟外宅蔡吏驚曰城陷矣元濟尚不信及聞號令日常侍傳語始驚曰何常侍得至此合

次前韻送劉景文

谷註此詩蓋送景文知臨州故云西行八百先生於元祐七年十月乞賻贈劉季孫狀云近蒙朝廷擢知臨州

今年五月卒於官所是

白雲在天不可呼

王註次公曰南史謝朓與齊隨王子隆賤曰白雲在天龍門不見去德滋永思德滋深蓋別德之語也施註仙傳拾遺錄

王觴西王母於瑤池上王母謠曰白雲在天山陵

明月豈肯照庭隅施註劉禹

月出道里悠遠山川間之將生無死尚能復來

明月豈肯照庭隅施註劉禹

怪君西行八百里清坐十日一事無路人不識呼尚書但見凜凜雄子

夫公自註君一馬兩僕率然相訪逆旅多呼尚書意謂君都頭也王註南史張瓌字祖逸時集誓每兼門下東省實多清貧有不識瓌者常呼為散騎

知入骨愛詩酒來積漸學始蘇懸頭新令從偷去刮骨清吟得似無醉倒正欲



蛾眉扶

施註白樂天洛城花下詩白頭無緒在醉倒亦何妨施註白樂天對酒詩今夜還先醉應煩紅袖扶一篇向人寫肝肺施

唐袁詵傳與之接者

四海知我霜鬢

公自註君前有詩見寄云四海歐陽趙

待自謂可見肺肝

陳皆我有豈謂夫子駕復迂爾來又見三

出柳王註續曰言共此煖熱餐蘇

施註白樂天對酒詩

酒肴酸薄紅粉暗祇有頰水清而姝一朝寂寞風雨散

施

賴有酒仙相暖熱

風雨散何處更相尋對影誰念月與吾公自註郡中日與歐陽叔弼趙其說陳

亦見過賓客之盛頃所未有然

何時歸帆泝江水春酒一變甘棠湖公自註景

九江近甘棠湖查註九江志甘棠湖唐長慶二年刺史李渤徑湖心為隄長七

百步以利行旅立斗門以蓄水勢人以此甘棠李鄂為作銘李太白襄陽詩此

江若變作春酒壘

以屏山贈歐陽叔弼

漫郎天骨清生與世俗異學道新有得為貧聊復仕每於紅塵中嘗起青霞志

王註江淹恨賦云中散下獄神氣激揚鬱青霞之奇意入修夜之不賜

屏山輟贈子莫遣污簪珥寓目紫翠間王

杜牧詩千峰橫紫  
安眠本非睡夢中化為鶴飛入長松寺  
有致不嫌輕淡

新渡寺席上次趙景貺陳履常韻送歐陽叔弼比來諸君唱和叔弼但

手傍睨而已臨別忽出一篇頗有淵明風致坐皆驚歎  
俗註通鑑長

外郎正與先生相別還京時也

神屬不目全

也進莊子養生主篇庖丁為文惠君解牛釋刀對曰臣所好者直

牛也今臣以神妙額惟樵半  
帝將至必為半面樵以俟次公曰意取唐蔣凝應

宏詞為賦止四韻遂與白而去頃刻播於人更刀乃族庖  
王註莊子養生主篇

口或稱之曰白頭花細滿面不苦徐妃半粧  
王註莊子養生主篇

刀折也倚市必醜悍  
王註次公曰韓退之詩倚市

每與參佐射舒常為畫簫而已後忽斲野人墁詩書亦何用適道須此館多言

雖數窮微中或排難  
王註史記太史公曰天道恢恢豈不大哉談言微中亦可

志欲排子詩如清風翠翠發將旦  
王註前漢李尋傳云日者眾陽之長人君之

未之已也詩扁生集茂  
卷三十四

物論篇大塊噫氣其名為風作則萬竅怒鳴而獨不聞之

記寓興放言緣情綺語者亦往往有之謝瞻連名夜於月下長詠瞻每遠贊之惟之彌自力忘

倦瞻將眠令人代已惟之不覺有異遂申且時號癡絕竟識彥道不絕叫呼百

萬清朝固多士人門子皆冠王註陳書高祖謂蔡凝曰我欲用善與主婿錢蕭

美惟陸下裁之莫言清潁水從此隔河漢王註靈怪集織女曰黃散之勝故須人門兼

貫持歸不忍食尺素解淒斷中有清圓句銅丸飛柘彈施註西京雜記長安五

為丸以彈鳥鵲古樂府何遜輕薄篇柘彈隋珠丸車駁馳馬篇柘彈落金丸白

樂天人荷鳥詩主人憎慈烏命子削彈弓絃續會稽竹丸鏘荆山銅合註漢書

史丹傳元帝自臨軒春愁結凌澌施註顧況洛陽早春詩何地避春愁

春愁結凌澌春詩何地避春愁正待一笑泮百篇儻寄我

次韻趙景貺春思且懷吳越山水李自一斗詩百篇呻吟鄭人緩

歲華來無窮施註文選謝元暉詩歲華來無窮老眼久已靜施註杜子美詩皇天春風如繫馬

王註莊子天道篇而狀  
義然似繫馬而止也  
未動意先騁西湖忽破碎  
王註杜子美慈恩寺塔詩烏

落魚動鏡  
王註韓退之詩宋玉庭邊  
繁城理枯瀆  
合註李華弔古戰  
放開起膠

艇願君營此樂官事何時竟  
公自註清河西湖  
思吳信偶然出處付前定飄然

不繫舟乘此無盡興  
施註晉王徽之傳乘  
醉翁行樂處草木皆可敬  
施註毛詩

必恭明朝游北渚  
施註楚辭屈原九  
急掃黃葉徑白酒真到齊紅裙已放鄭  
自

敬止  
註酒尚有香泉一壺為樂全先生服不作樂也  
合註盛莊漫錄張安道堯東坡  
時守穎於僧寺舉挂用唐人服座主總麻三月  
歸後張文潛守穎州開公廳

舉行此禮生貶黃州  
安置五年得自便

次韻陳履常張公龍潭  
施註先生祈雨迎張龍公祝辭云謹請州學教授

肯來為兩泖辰惟師道遠復錢公還履常為教授屬以迎送龍公脫骨

故詩云念子無吏賁十日勤征鞍龍不憚往來而我獨宴安先生嘗大

書此詩後題云元祐六年十一月五日蘇軾書墨蹟今藏吳興向氏查

註穎州志張路斯脫竹處名龍池在穎上縣治西南四十里淮潤鄉  
總時適已赴河開縣任惟迨過待行故遺迫也查註陳履常原作詩  
云清湖下無際落日迴風瀾凜然毛髮直敢以笑語干陂陀百尺臺葱

澤萬木蟠驚楓振積葉清霜作朝寒水旱或有差特精神其難魚龍同

一波信有水府寬河來三日雨賴子一據鞍何以報嘉惠寒瓜薦金槃

萬口待一飽歸卧神亦安  
猶須寧三尺盛意莫得開

明經宣城宰家此百尺瀾鄭公不量力敢以非意干元黃雜兩戰

力不量敢以非意干元黃雜兩戰  
王註易坤上六龍戰於野其血元黃雜兩戰

耕傳張能公廟碑云公曰吾龍也  
日取決可令九子挾弓矢射之

耕傳張能公廟碑云公曰吾龍也  
日取決可令九子挾弓矢射之

死由是公與九子俱復為龍  
亦難施莊子天運篇苟簡

死由是公與九子俱復為龍  
亦難施莊子天運篇苟簡

寬施文選潘安仁何念子無吏責十日勤征鞍春蔬得雨雪少助先生弊龍

不憚往來而我獨宴安施註左傳閔公元年晉敬仲言閉閣默自責

化至今民有骨肉爭訟咎在馮劫囚入臥傳舍開閣思過施註後漢吳祐傳為

酒泉太守民有爭訟訴者申交清夜闌

軌閉閣自責然後斷其訟示交清夜闌

小飲西湖懷歐陽叔弼兄弟贈趙景貺陳履常施註集本作竹閣亭小酌

婆倅聽事作小飲西湖懷歐陽叔弼兄弟贈趙德麟履常蓋是後來所書景貺已改字德麟也集本歡飲西湖晚作醉飲西湖晚此會不可再作此會恐難久皆以真迹為是合註七集本題作竹閣亭小酌懷歐陽叔弼季默呈趙景貺履常履常一首當即施註所云集本也

歲暮自急景王註文選鮑明遠舞鶴賦窮陰殺節急景凋年我聞方緩觴查註杜子美詩急歡飲西湖

晚步轉北渚長查註宋名臣言行錄晏元獻守穎州築室北渚以臨西溪名荷蓮閣地坐暑少長施註晉劉伶傳

地從意所如王羲之蘭亭序羣賢畢至少長咸集意行無澗岡王註次公曰韓退之詩假道經盟津出

久知薺麥青稍喜榆柳黃益益春欲動施註杜子美詩今澌澌夜未央水天鷗

驚靜月露松檜香撫景方晚王註陸士衡歎逝賦時飄忽其不再老晚其

日晚晚其懷人重淒涼施註毛詩嗟我懷人陶淵明答豈無一老兵施註晉謝

將入兮兵帥共飲曰失一老兵得一老兵亦何所怪坐念兩歐陽我意正麋鹿君材亦

璋璋君子如圭如璋此會不可再此歡不可忘王註李太白詩明發

王璋璋君子如圭如璋此會不可再此歡不可忘首東路此歡焉可忘

蠟梅一首贈趙景貺

查註方回瀛奎律髓註云先是未有蠟梅之號元祐中蘇黃在朝始定名山谷有蠟梅詩自書詩後云京洛間有一種花香氣似梅亦五出類女工燃蠟所成京洛人因謂蠟梅

本身與葉乃類蒟蒻木草蠟梅花有三種以檀香梅為第一花密而香濃色深黃宋時皆稱黃梅花

天工點酥作梅花此有蠟梅禪老家蜜蜂采花作黃蠟取蠟為花亦其物

莊公三十二年亦其物也天工變化誰得知我亦兒嬉作小詩

王註韓退之詩又不見萬松嶺上黃千葉

王註杭州圓經萬松嶺在錢塘舊治正南到縣一十里玉藥檀心兩奇絕

查註冷齋夜白酷似蜜脾檀心為上馨口次醉中不覺度千山夜聞梅香失醉眠歸來却夢

尋花去夢裏花仙覓奇句此間風物屬詩人

施註劉禹錫賓員外新居詩認得詩人在此間我老不飲當付君君行適與我適越

王註次公曰先生將有會稽之請笑指西湖作衣鉢

送王竦朝散赴闕

查註職官分紀寄祿文散官有朝散大夫朝散郎梁溪漫志六曹郎中中行為朝散大夫員外郎中行及起居舍人為

朝散郎

我家衡山公

公自註伯父爲衡山日與君相知有送行詩近註藥城清而畏人

知臧否不出口

默識如舊龜施註白樂天上程中丞詩舊龜擢子拱把中王註孟子

日拱一

云有驥姿合註荀子驥騏驎織離騷耳古之良馬也虛胡爲三十

載

王註陶淵明詩閑居三十載尚作窮苦詞王註韓退之荆潭唱和詩序佳丈人

不妄語

施註南史何遠傳言不虛妄每語人云卿能未效此何疑竭來清瀨上

淚濕中郎詩

施註中郎言伯父也晉書謝道韞怪我一年長而作十年衰同時

幾人在

施註歐陽永叔寄梅聖俞豈敢怨自髭願君指松柏永與霜雪期

次韻致政張朝奉仍招晚飲

掃白非黃精

施註博物志天老謂黃帝曰太陽之草名黃精食輕身豈胡麻

本草胡麻狀似狗

而莖方久服輕身不老施註續齊諧記漢明帝時劉晨阮

嘗採藥遇一大

蒼藥劇之深而地陷傍見一穴尋之而行出一洞口人怪君仁

家村落花木如二三月間得來之由遂告所以食以胡麻飯柏子湯



而壽未覺生有涯曾經丹化米

王註神仙傳麻姑至蔡經家時經弟婦新產求少許米擲之隨地謂以米粘其猿也視其米皆

成丹

親授棗如瓜雲蒸作霧楷

王註後漢書張楷性好道術能作五里霧時

滅嘆雨巴

王註後漢樂巴傳注為尚書正朝大會巴獨後到又飲酒而滅

有雨從東北來火乃息雨皆酒臭

自此養鉛鼎

施註仙傳拾遺劉無名有其人

君以汞為臣八石為使黃芽為田

無窮走河車

施註陰符經註云河車伏汞

宜精煉火候

至今許玉斧猶事萼綠華

公自註君曾見永州何仙姑得藥餌之

之句皆女仙事

王註次公曰許玉斧許長史之子許掾也羣仙降其家事出真

許有女仙萼綠華者九疑山中羅郁也子仁曰韋應物萼綠華歌世淫濁今不

可降胡不來今玉斧家施

我木三生人

王註白樂天詩世說三生如不謬共疑

華嚴寺夢至碧巖下一老僧前爐中香燼極微信云此是檀越結願香烟存而

日若得人血一塗則能飛矣裝請刺臂血老人笑曰須三世壽普一念差前生

是人其血方中郎君前生非人惟洛中葫蘆生三世是人矣

或草聖習氣餘驚蛇

施註章續書訣墨數鍾經弟子朱翼每畫一波三折筆作一戈如百鈞弩作一點如高峰墜石作一放縱如驚蛇入

草法書苑釋亞栢善草書每儒臞謝赤松王註次公曰赤松子黃初平也乃壘自題云飛鳥出林驚蛇入草

佛縛慚丹霞王註維摩經云貪時時一篇出擾擾四座譁施註漢司馬相傳

詩得可驚王註薛退之招揚之眾詩文字得我驚施註皇甫湜顧著作文集序逸歌長句往往若穿天心出月脇意外驚人語非尋常所能及

美辭多夸齊王之欲夸僕以車騎之眾回車入官府王註次公曰做龐士元傳云未嘗入官府也施註漢

鄒陽傳墨子回車文選劉休元擬治具隨貧家王註前漢書灌夫謂田蚡將軍古詩回車背京里揮手從此辭

今未敢嘗食萍蘆與豆粥亦可成咄嗟

閣立本職貢圖查註唐名畫錄閣立本太宗朝位居宰相與兄立德齊名師立本大恥之遠絕筆戒子弟勿令學畫洪景廬云汲冢周書七十篇所載車物為過實王會篇皆大會諸侯及四夷事所紀四夷國名頗古與獸畜亦奇崛唐太宗時遠方諸國來朝

與獸畜亦奇崛唐太宗時遠方諸國來朝貢者甚眾服裝詭異顏師古請圖以示後

貞觀之德來萬邦施註唐太宗紀即位明年正月改元貞觀浩如滄海吞河江王註孫綽海賦抱音

容儉瘁服奇厖王註劉禹錫竹枝詞戲許如吳楚儉瘁不可分左傳閔公二年晉侯使太子申生伐東山臯落氏公衣之偏衣狐突歎曰衣之

晉侯使太子申生伐東山臯落氏公衣之偏衣狐突歎曰衣之

雁服罕夷曰雁奇無常施註杜預曰雁雜色橫絕嶺海逾濤滄施註漢張良傳上欲日鴻鵠高飛

禽瑰產爭牽扛名王解辨却蓋幢王註續曰唐書正觀間蠻夷君長襲衣冠帶

終軍傳殆將有解辯髮削左衽粉本遺墨開明往貌嘉陵山水回奏云臣無

與冠帶要衣裳而榮化者焉粉本並記在心圖之一日而成韻語陽秋云世傳職貢圖乃閩立本

粉本並記在心圖之一日而成韻語陽秋云世傳職貢圖乃閩立本我喟而作

所畫按朱景元畫錄乃謂其弟立德所作立本所畫諸國王粉本爾心未降魏徵封倫恨不雙

任法律漢雜霸道徵書生好虛論徒亂國家不可聽徵曰五帝三王不易民以教帝納之不疑至是天下大治蠻夷君長襲衣冠帶刀宿衛東溥海南踰嶺戶

閩不開行旅不齋糧取給於道帝曰行仁義既效矣惜不令封德彝見之封德彝名倫

次韻王滁州見寄合註宋史王詔字景獻用蔭補官崇寧中由大理卿徙

宮旋知汝州除直秘閣言者復挾滁州事罷去後以延康殿學士提舉上清寶錄官工部尚書致仕卒年七十九查註本集跋醉翁亭記後云

醉翁亭記初刻字福淺恐不能遠除人欲大之元祐六年杖為頴州因除守王君詔之請遂不能辭醉翁亭記有酒香而泉冽句公書碑

改泉香而酒冽遂為定本查註因學紀聞吳棻塗塘晉兵出塗中涂音除即六合瓦梁堰水曰滁河南唐於滁水上立清流關元和郡縣志滁

州郎途中太平寰宇記淮南道滁州因水為名滁河在清  
流縣東三里源自廬州來東南流入六合至瓜步入大江

斯人何似似春雨歌舞農夫怒行路合註何其惜云唐太宗謂許敬宗曰朕觀

敬宗對曰春雨如膏農人君看永叔與元之王註統日歐陽永叔王元之並曾

左遷和制誥知滁州王禹偁字元之鉅野人第進士以左司諫知制誥後為

翰林學士孝章皇后崩禹偁言后嘗母儀天下當用舊禮坐訕誘罷知滁州

軻一生遭口語王註楊慎與孫會宗書云道遭變故橫被口語司馬子長答任

兩翁當年鬢未絲施註白樂天悲哉行縱玉堂揮翰手如飛王註舊唐書陸展

敏速揮翰謝如飛教得除人解吟詠王註劉禹錫詩化得邦人解吟詠如今縣令亦

望巷嘲輕肥施註杜子美秋興詩同學少君家聯翩盡卿相獨來坐嘯溪山上

笑捐淨利一奚助節智巧以返淨利者乎多取清名幾熊掌合註晉書河間

名丈夫自重實難售兩翁今與青山久後來太守更風流王註劉禹錫詩風

伴前人作詩瘦我倦承明苦求出王註前漢書嚴助為會稽太守賜書曰君厭

承明之塵勞侍從之事懷故土出為郡吏

蘇文忠公詩扁注表茂 卷三十四 三

到處遺蹤六一

王註次公曰歐陽永叔自號六一居士其遺蹟也施註文選

潘安仁西征賦

憑君試與問瑯邪王註次公曰瑯邪濰州山名施註歐陽文忠

觀高掌之遺踪

尤美望之蔚然而深秀者瑯邪也施註太許我來游莫難色

平寰宇記瑯邪山在清流縣西南十二里

許我來游莫難色施註世說滿客在

琉璃屏窗有難色

施註云王之祖化基伯舉正皆參政父舉元符制故有君家盡卿相之句

趙景貺以詩求東齋榜銘昨日聞都下寄酒來戲和其韻求分一壺作潤

筆也王註隋書鄭譯授陸州刺史請還見於醴泉宮賜宴復得沛國公

筆也

上柱國上令內史令李德林立作詔書高祖戲謂譯曰筆也譯曰

出爲方岳杖策言歸不得

一錢何以潤筆上大矣

王孫天麒

鹿歸來山中不可以久留眸子與而澈囊空學逾富屋陋人更傑

我老書益放筆落座驚掣

後掣其筆不得歎曰此兒後當復有大名欲求東

齋銘要飲西湖雪長餅分未到小硯乾欲裂不似淳于髡一石要燭滅

并引施註安定郡王名世準字君平祇畏端恪內恕外嚴自燕

洞庭春色

王以來子孫數百人君平爲之長無敢少越繩檢一時翕然稱

之閒與學官講經書時以保靜軍節後爲安定郡王元祐八年堯先  
生詩云賢王指世準也趙德麟舊唐字景照坡著字說爲改字德麟德麟  
字見於詩者

自此篇始

**安定郡王**

查註岳珂愧鄉錄神宗嘗念開創之烈以藝祖燕秦二王後詔推  
一人裂地王之從祀郊廟韓忠獻琦當軸以爲疑天下心不可逆

用近屬封郡王之制以應詔以宗室世準爲安定郡王  
封判大宗正時康王無子而近屬皆窮命選伯字號嫡支入內廷其一孝宗  
卽德麟所選也神宗諸事錯了獨此一  
念再絲百六之會庶幾望祭猶存也  
**以黃甘釀酒謂之洞庭春色色香味**

**三絕以餉其猶子德麟**

子也蓋引而進之也  
**德麟以飲余爲作此詩醉後**

**信筆頗有香拖風氣**

王註次公且凡酒皆以春名今日洞庭春色蓋以杜甫  
贈暈七贊善詩有洞庭秋色悲公子故借用也拖沓字

雖祖出文選而隋僧智果論書云王僧虔書如王謝家子弟縱復不端正  
奕奕皆有一種風氣王子敬書如河朔少年皆充悅舉體香拖不可耐

**二年洞庭秋**

王註次公曰洞庭秋言柑也太湖洞庭  
山上出美柑所謂洞庭柑熟欲分金也  
**香霧長噴手今年洞庭春**

**玉色疑非酒賢王文字飲**

王註後漢書沛獻王輔在國  
醉筆蛟蛇走  
王註李太

祝悅如開神鬼驚時又見龍蛇走施如  
**醉念君醒遠餉爲我壽餅開香浮座**

註杜子美詩鬱鬱三大字蛟龍髮相纏  
**既醉念君醒遠餉爲我壽餅開香浮座**

宋之思寺編主集

卷三十一

七

**蓋凸光照牖**

杜牧之羊欄夜宴詩酒凸觥心近灑光

**方傾安仁**

公自註潘岳荃賦云披黃莫

**遺公遠嗅**

公自註明皇食柑几千餘枚皆關一辨問進

**要當立名字**

施註歐陽

詩洛人矜

**未用問升斗**

王註杜子美詩云月出應呼鈞詩鈞合註唐彥謙索蝦

**應呼鈞詩鈞**

詩鈞既名鈞詩鈞又

作鈞亦號掃愁帚

王註李後主中酒詩莫君知蒲萄惡

王註次公曰蒲萄言酒

**君知蒲萄惡**

也前漢書大宛以蒲萄

為酒富人藏酒至萬餘石唐書破高昌取蒲萄實於

苑中種之并得其酒法上自損益造酒成凡有八色

**正是媠母幼**

王註次公曰

日媠母醜婦人也黃帝愛幸楚辭西施媠媠而不得見媠母勃屑而日

侍黝黑也施註列女傳黃帝妃媠母於四妃之班居下貌甚醜而最賢

**須君灑**

文

**海杯澆我談天口**

王註次公曰史記齊人頌曰談天衍離能奕又田駢有海口

去辨故齊人頌曰談天衍

**送路都曹**

井引查註路都曹名紉丹陽人見陳後山集宋史職官志軍州諸曹官錄事參軍居首稱都曹

**乖崖公在蜀**

王註范蜀公東齋記張詠白蜀代去雷一卷實封文字與俗正希白且云十年後開後十年公薨於陳訃至僧發開所雷文字

乃公畫像自贊云乖則違眾崖不利

物乖崖之名聊以表德因號乖崖

**有錄曹參軍老病廢事公責之曰胡不**

歸明日參軍求去且以詩留別其誓曰秋光都似宦情薄山色不如歸意濃  
公驚謝之曰吾過矣同僚有詩人而我不知因留而慰薦之予幼時聞父老  
言恨不聞其姓名今都曹路公以小疾求致仕予誦此詩留之不可乃采前  
人意作詩送之并邀趙德麟陳履常同賦一篇

積雪困桃李春心誰爲容淮光釀山色先作歸意濃我亦倦游者關紀昀曰先插此意結

乃有君恩繫疎慵欲畱耿介士施註楚辭屈原離騷彼堯舜之耿介今既進道而得路伴我衰遲蹤吏課

升斗積崎嶇等鉛舂王註前漢書江都易王建官人有程軋掠那將露電身坐待收千

鍾結髮空百戰市人看先封誰能搔白首抱關望夕烽關紀昀曰吏課八句代路語也語相問答而

不標其人法本宋子侯董孺子意諒已成我言寧復從恨非乖崖老一洗芥蒂

胸我因荆溪上王註次公曰先生勝遠道說詞云荆溪欲歸老伏臘亦麤供懷

哉江南路施註毛詩虞載懷會作林下逢

庚之京寺扁圭表茂  
卷三十四  
七



生日蒙劉景文以古畫松鶴為壽且賦佳篇次韻為謝

元祐七年五月卒於臨州此詩施編七年冬其卒已半載矣查註合註從謀今改編於此

問子一室間寧有千里廓塵心洗長松遠意發孤鶴生朝得此壽死籍疑可落

王註李太白詩北鄴落死名南斗上生籍微言在參同王註白樂天詩授我參

施註白樂天詩既無神仙術何除老死籍妙契藏九籥王註鮑照升天行云

傳魏伯陽齊會稽上虞人也得古文龍虎上妙契藏九籥五園發金祀九籥隱

經盡獲妙旨公因約其象著參同契三卷妙契藏九籥施註陶淵明

丹法而籥所以藏書也故人有奇趣要欲追奇趣逸想寄幽壑施註陶淵明

逸想不可掩霜枝謝寒暑翻無前却王註後漢蔡邕傳鼓琴者唯邨為之一

猖狂獨長悲霜枝謝寒暑翻無前却王註後漢蔡邕傳鼓琴者唯邨為之一

韓退之詩玉山何須構明堂獲其所術君構明堂未羨巢阿閣王註黃帝時

前却不復來何須構明堂獲其所術君構明堂未羨巢阿閣王註黃帝時

天氣休通五行期化鳳皇巢於阿緬懷別時語復作數日惡此二句絕似

閣掖註軒后本紀鳳集東園梧桐緬懷別時語復作數日惡此二句絕似

至厚故不覺詩腴固堪餐世祖嘗問王倫當今誰能為五言詩儉對曰謝朓得

其成謙也詩腴固堪餐世祖嘗問王倫當今誰能為五言詩儉對曰謝朓得

父齊字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

腴字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了

字癩還可憐王註杜子美詩書貴瘦硬方通神王註高標忽在眼清夢了



君之長言余言多乃一應之三

諸肉巧謀身主註杜子美詩兵戈猶在眼儒術豈謀身忍寒吟詠君堪笑得暖謹呼我未貧坐聽履

聲知有路擁裝來看玉梅春

二鮮于君以詩文見寄作詩為謝施註二鮮于君乃諫議大夫子駿之子

早卒頽偃師縣尉羣鳳州司法參軍棹承務郎焯未仕

我懷元祐初圭璋滿清班谷註白樂天詩早維時南隆老主註次公曰南隆

人查註方輿勝覽唐時魯滕二王皆鎮開州以衙奉使獨未還施註漢馮奉世

迂嬰向我言王註續曰司馬青齊歲方艱斯人乃德星施註漢天文志遣出虛

危間公自註司馬溫公謂賦曰子駿福星也京東人因甚且合彼往查註東都

大至註次公曰南齊書天文志昇明三年四月歲星在虛危徘徊元揚之野則

齊國有福厚為受慶之符查註漢書地理志齊地虛危之分野東有淄川東萊

項邪高密膠東南有泰山城陽北有召用既晚矣天命良復慳查註東都事畧

千乘清河西有濟南平原皆齊分也召為太常少卿拜左諫議大夫除集賢修撰出知陳州卒年一

六十九谷註續通鑑長編元祐二年五月二十日鮮于侁卒朝失老驥寂寞

空帝閑至今清夜夢枕衾有餘漚竄聞二三子王註次公曰指言二鮮于子駿之子也結髮師閑

顏高論遼河漢王註莊子內篇吾驚怖其言猶河漢而無極也清詩鳴珮環王註歐陽永叔詩意廣遼

知三日雪積玉埋崧山查註行狀子駿葬頴昌府陽翟縣按崧山在陽翟縣界其諸子必家於此誰念此幽桂坐蒙

榛與菅故人在頰尾投詩清冷灣

次韻趙德麟雪中惜梅且餉柑酒三首自元祐七年壬申作

千花未分出梅餘遺雪摧殘計已疎施註文選張平子西京賦撲囊爲之摧殘臥聞點滴如秋雨知

是東風爲掃除施註杜子美秋清詩門庭闕掃除

闔苑千葩映玉宸王註次公曰白樂天詩借問晨霞子何如朝五宸人間只有此花新飛雲要欲先桃

李散作千林火迫春王註次公曰火迫者急忙之謂今言梅花飛雲又欲急作

國奉天二人爭自比蕭何休顧令言曰成秦之業無替我者我視蕭何子當曹參可矣即收圖籍貯府庫效何者人皆笑謂爲火迫鄭侯

蹀躞嬌黃不受鞿王註次公曰東風暗與色香歸偶逢自墮爭春手王註張君房勝說海

東劉白墮善釀酒曝於日中經旬酒味不動飲之醉而不醒承熙中青州刺史  
毛鴻賓賣酒之蕃路逢劫盜飲之即醉皆被擒因此名禽依酒游俠語曰不畏  
張弓拔刀惟畏白墮春醪施註賢子野酒譜江東人劉白墮善釀酒味香美使人久醉朝士千里相饋號鶴鶩亦名騎驢酒 遣入王孫玉斝

飛

和陳傳道雪中觀燈

施註陳傳道名師仲履常之兄家居彭城履常在穎  
傳道來訪未幾東坡移守維揚而傳道亦歸遂和趙

德麟韻送之傳道  
是時仕為筵庫

新年樂事歎何曾

施註韓退之春雪詩  
新年都未有芳華

閉閣燒香一病僧未忍便傾漢別酒且

來同看照愁燈

王註次公曰此杜子美詩第五橋東  
流恨水皇陂岸北結愁亭之格也

頽魚躍處新亭近湖雪消

時畫舫升祇恐樽前無此客清詩還有上龍能

施註任仲微名大防父以言履常也  
龍能王註次公曰士

閱世詩贈任仲微

施註任仲微名大防父以言履常也  
以共既沒為使者地仲微三詣闕上書陳冤狀獄不

敢變使者竟免其事載秦少游所作墓表按國史元豐五年十一月梓  
州路轉運判官程之才銜替坐與前知瀘州任俊交訟報上不實少游  
所謂使者即之才也詩云却兩封德彝意指之才之才字正輔拔之內  
兄又親姊婿有夙怨後為廣南提刑坡禱嶺南正輔待遇甚厚多與倡

醉師中官為蔡州新息令惠給鰥寡邑人愛之遂居焉堂前有楹直幹蒼然乃以闕世名其堂故詩云惟有庭前楹閣世不改色

任公鎮

西南嘗贈繞朝策

王註左傳文公十三年晉人患秦之用士會也謀諸之士會乃行繞朝贈之以策曰子無謂秦無人吾謀

適不

當時若盡用善陣無赫赫

施註孫子善用兵者無赫赫之淒涼十年後邪

正久已白却

闕封德彝天意眇難測

王註杜牧詩可憐正觀太平後天且不西

慕表不載姓名俟再考其於程正輔事茫然不知而施註亦不看宜其後改編

惠州與正輔諸詩顛倒不堪也紀曉嵐謂二句托出任公之沒意不全在諛

判此乃忘却過新息畱示鄉人任師中一篇故楮然不省前象賢真驥種尚書

後因地也讀編年詩與讀史同不能折出串講讀之何為

崇德象賢統成先王查註漢書王

號訴甘百謫豈云報私仇禍福指絡脈高才

嘉傳註象賢者象其先父之賢耳

食舊德而不失也文選班固西都賦士食舊德之名氏施註周易註云食其舊德

但

恐里門窄

蓋車我治獄多陰德子孫必有與者註問門里門也

傷心于騎歸

王註次公曰古陌上桑云

贈印黃壤隔惟有亭前檜閣世不改色千年與井在

東方千餘騎夫婿居上頭

記此王絮宅

合註亳州太清宮雲笈七籤言九井三楡宛

然常在先生借以為喻故並言與井在也

家

卷三十四

三

新渡寺送任仲微

春陰欲落雪野氣方升雲

王註韓退之訟風伯云山升雲兮澤上氣我游清潁尾想見翠被君左傳

昭公十二年楚子狩於州來次於潁尾使蔣侯潘子司馬督鬬尹午陵尹喜帥師圍徐以懼吳楚子次於乾谿以為之援雨雪王皮冠秦復陶翠被豹舄執鞭

也古來聚散地與子復言分倦游安稅駕王註史記李斯曰當今人臣之位無

也瘦田失歸耘獨宿古寺中荒雞亂鳴羣荒雞鳴羣荒雞鳴羣荒雞鳴羣

也送子以曉角合註姚合詩曉角驚眠起幽幽醒時聞合註何焯曰

送運判朱朝奉入蜀施註建安本云

靄靄青城雲娟娟峨眉月王註次公曰此篇惟反覆用峨眉雲月為意杜子美

南意丈人祠西佳氣濃綠雲凝住最高峰又按呂祖謙曰青城山記云蜀之山

近江源者通謂之峨山連峰接岫千里不絕青城乃第一峰也福地記云青城

山高三千六百隨我西北來照我光不滅我在塵土中白雲呼我歸我游江湖

上明月濕我衣岷峨天一友遠離別各在天一方雲月在我側謂是山中人

相望了不隔

施註文選謝希逸月賦隔千里今共明月 夢尋西南路施註韓非子六國時張敏與高

之至半道迷

不知路迷回 默數長亭似 開嘉陵江跳波吹枕屏 送君無一物 清江飲君馬

路穿慈竹林

王註茅亭客話慈竹叢生根不離母故名之慈也 施註費寧符諸

父老拜馬下

不用驚走藏 使者我友生 聽訟如家人施註舊唐書陽城爲道州

罰者罰之宜

細說爲汝評 若逢山中友 問我歸何日 爲話腰脚輕 猶堪踏泉石

賞者賞之

病中夜讀朱博士詩查註朱博士卽朱遜之見本卷

病眼亂燈火

細書數塵沙 君詩如秋露 淨我空中花施註國覺經譬彼病目 古

語多妙寄可識

不可誇王註次公曰詩意謂當眼昏病苦中文書細字如塵沙

詩是古語而中藏妙旨可以

巧笑在頰頰王註詩碩人巧笑倩兮註倩好口輔

狀識而不可以誦詠誇街

哀音餘摻過施註文選謝靈運挺 曾坑一掬春施註宋子安東谿試茶錄佛

少甘而多苦

紫餅供千家 慙知賈公子 醉眼無真茶 崎嶇爛石上 得此一寸芽

色亦重濁



王註陸羽茶經云上者生爛石中者生礫壤下者生黃土茶論云白茶自為一種與常茶不同其條數闊其葉薄薄崖石之間偶然生出所生處不過一二株

耳臧封勿浪出湯老客未嘉  
茶譜騰波鼓浪水氣全消謂之老湯太平清話蔡君謨湯取嫩不取老蓋為圓餅茶發耳

新意今據戲次公謂以顏色譬其詩則可笑起於頰頰以音樂譬其詩則哀音出於慘絕乃知此

禮作收之說非也

趙德麟飲湖上舟中對月

趙德麟字景公題跋云東坡以元祐六年秋到泛舟公在頰僅半年集中自放魚長韻以下凡六十餘詩歷考東坡所至歲月惟頰為少而留詩反多以年譜考之先生自頰移揚在元祐七年二

老守惜春意主人西客情  
官餘閒日月湖上好清明  
新火發茶乳溫風散粥傷

王註白樂天清明詩酒餚和冷粥出火煮新茶施註蔡邕月令章句溫風暑之在風者也孫楚祭子推文云黍飯一盤醴醑二孟是其事也宗懔荆楚歲時記

亦酒闌紅杏闌日落大隄平  
王註劉禹錫詩春江月出大隄平清夜除燈坐孤

舟壁岸撐違君幘未墮  
王註晉書庾敷數字子嵩東海王越於眾坐巾對此月猶問敷敷頰頰然已醉幘墮几上以頭就穿取

橫

和趙德麟送陳傳道

二陳既妙士

合註曹植盡說見高

兩歐惟德人

王註次公曰二陳言傳道履

孫乃龍種

施註杜子美哀王孫詩高帝子

世有

箭雲麟五君

從我游施註文選

五君詠

孫盡隆準龍種自與常人殊

傾寫

出怪珍

合註世說王司州

有二陳一趙

在查註引任淵後山詩註誤已刪

夢失

欠伸

我舟下清淮

已之府與

俗物

敗人意茲游

清醇

那知有聚

散佳夢失欠伸我舟下清淮

次公曰

先生將離

潁州

沙水吹

玉塵

日汝

幽怪錄

橋中叟相謂君行踏曉月

而赴揚州

故云下清淮

疏木

挂寸銀

尙寄

別後

詩翦刻

淮南春

劉禹錫

武陵書懷

疎木

挂寸銀

尙寄

別後

詩翦刻

淮南春

詩踏月

俚歌喧

疎木

挂寸銀

尙寄

別後

詩翦刻

淮南春